



Creepin'

DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 32 TEMPS. NOVICE.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1	Diagonals Forward and Back (Creepin...)		
1	PD en diagonale avant D (en pliant les jambes et en avançant l'épaule D)	Step	En avant
2	Glisser PG près du PD (en se relevant), rester en appui PD.	Slide	Sur place
3	PG en diagonale avant G (en pliant les jambes et en avançant l'épaule G)	Step	En avant
4	Glisser PD près du PG (en se relevant), rester en appui PG.	Slide	Sur place
5	PD en diagonale arrière D (en pliant les jambes et en reculant l'épaule D)	Back	En arrière
6	Glisser PG près du PD (en se relevant), rester en appui PD.	Slide	Sur place
7	PG en diagonale arrière G (en pliant les jambes et en reculant l'épaule G)	Back	En arrière
8	Glisser PD près du PG (en se relevant), rester en appui PG.	Slide	Sur place
Section 2	Paddle 1/2 Turn, Together (x2)		
1 &	Sur plante PG, tourner légèrement vers la G en pointant PD à D. Lever genou D.	Paddle Turn	Tour à G
2 &	Répéter 1 &.	Paddle Turn	
3 &	Répéter 1 &. Terminer le 1/2 tour à G. [6:00]	Paddle Turn	
4	Assembler PD au PG.	Together	Sur place
5 &	Sur plante PD, tourner légèrement vers la D en pointant PG à G. Lever genou G.	Paddle Turn	Tour à D
6 &	Répéter 5 &.	Paddle Turn	
7 &	Répéter 5 &. Terminer le 1/2 tour à D. [12:00]	Paddle Turn	
8	Assembler PG au PD.	Together	Sur place
Section 3	Syncopated Rocking Chair (x2), Step Pivot 1/2 Step, Step Pivot 1/4 Cross		
1 &	Rock Step avant PD. Revenir sur PG.	Rock Step	Sur place
2 &	Rock Step arrière PD. Revenir sur PG.	Back Rock	
3 &	Rock Step avant PD. Revenir sur PG.	Rock Step	
4 &	Rock Step arrière PD. Revenir sur PG.	Back Rock	
5 & 6	PD en avant. 1/2 tour à G. PD en avant.	Step Turn Step	Tour à G
7 & 8	PG en avant. 1/4 tour D. Croiser PG devant PD.	Step Turn Cross	Tour à D
Section 4	Vaudevilles, Step Pivot 1/2, Step Pivot 1/2		
& 1	PD à D. Toucher talon G en diagonale G.	& Heel	Droite
& 2	PG légèrement en arrière. Croiser PD devant PG.	& Cross	Gauche
& 3	PG à G. Toucher talon D en diagonale D.	& Heel	
& 4	PG légèrement en arrière. PD en avant.	& Step	En avant
5 – 6	PD en avant. 1/2 tour à G.	Step Turn	Tour à G
7 – 8	PD en avant. 1/2 tour à G. [9:00]	Step Turn	
Tag	A la fin du mur 7 (face à 3:00) tour complet en marchant		
1 – 4	Faire un tour complet à G en décrivant un cercle et en marchant sur D-G-D-G		
Final	Au dernier mur, faire 3/4 tour en Paddle Turn pour terminer de face.		

Chorégraphiée par : Gail Smith (USA) Août 2011

Chorégraphiée sur : 'Creepin' par Eric Church - Album CD Chief; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 24 temps après la guitare solo (14s), commencer sur le mot "sounds");

Phrasé : 1 tag simple à la fin du mur 7.

