Resilient

www.linedancerweb.com
www.linedancefoundation.com
www.crystalbootawards.com

64 Count 1 Wall Advanced Level Dance.
Choreographed by: Guillaume Richard (FR), Debbie Rushton (UK), Mike Liadouze (FR) & José Miguel Belloque Vane (NL) Oct 2026
Choreographed to: Resilient by Citizen Soldier
Intro: 16 Counts. Start at approx 12 secs.

Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

Sequence: A, B, A (16 Counts), A, B, A , Tag, B, A (24 Counts), ending

Part A

SEC 1	**SERPIENTE, BACK, FULL TURN POINTING BACK, BALL TOGETHER, RUN, RUN**
1-2&	Pas pd avant avec sweep pg avant, croiser pg devant pd, pas pd côté (1:30)
3-4&	Croiser pg derrière pd avec sweep pd arrière, pas pd arrière, ½ à g pas pg avant (7:30)
5-6&	½ à g pointe pd arrière en poussant main d avant, hold, pas pd arrière (1:30)
7-8&	Pas pg ensemble, pas pd avant, pas pg avant

SEC 2	**STEP ¼ KICK, RUN, RUN, STEP ⅝ ARIAL RONDE, SIDE, CROSS SWEEP, ROCK SWEEP, BEHIND, ¼ STEP**
1-2&	Pas pd avant ¼ à g avec kick pg diagonal, pas pg avant, pas pd avant (10:30)
3-4	⅜ à d pas pg arrière continue ¼ à d avec rondé aérien pd côté, pas pd côté (6:00)
5-6&	Croiser pg devant pd avec sweep pd avant, continue sweep pd, rock pd avant
7-8&	Retour pg arrière avec sweep pd arrière, croiser pd derrière pg, ¼ à g pas pg avant (3:00)

Restart Ici à la deuxième partie a

SEC 3	**¾ DIAMOND, SWAY X2, ¼ STEP, CHASE ½ TURN**
1-2&	¼ à g grand pas pd côté en glissant pg ensemble, ⅛ à g pas pg arrière, pas pd arrière (10:30)
3-4&	⅛ à g grand pas pg côté en glissant pd ensemble, ⅛ à g pas pd avant, pas pg avant (7:30)
5-6	⅛ à g pas pd côté avec sway, pas pg côté avec sway (6:00)
7-8&	¼ à d pas pd avant, pas pg avant, ½ à d pas pd avant (3:00)

SEC 4	**¾ DIAMOND, SWAY X3, ⅛ BACK ROCK**
1-2&	¼ à d grand pas pg côté en glissant pd ensemble, ⅛ à d pas pd arrière, pas pg arrière (7:30)
3-4&	⅛ à d grand pas pd côté en glissant pg ensemble, ⅛ à d pas pg avant, pas pd avant (10:30)
5-6	⅛ à g pas pg côté avec sway, pas pd côté avec sway (12:00)
7-8&	Pas pg côté avec sway, ⅛ à d rock pd arrière, retour pg avant (3:00)

Remember to Vote for your favourite dances at www.linedancerweb.com
www.linedancefoundation.com, www.linedancer-radio.com, www.crystalbootawards.com
Email: scripts@linedancerweb.com

Last Updated: 13/11/2026 16:42:42

Part B

SEC 1	**SERPIENTE, BACK, ½ STEP, ROCK, ½ STEP, STEP HITCH, BACK, BACK**
1-2&	Pas pd avant avec sweep pg avant, croiser pg devant pd, pas pd côté (1:30)
3-4&	Croiser pg derrière pd avec sweep pd arrière, pas pd arrière, ½ à g pas pg avant (7:30)
5-6&	Rock pd avant, retour pg arrière, ½ à d pas pd avant (1:30)
7-8&	Rock pg avant avec hitch genou d avant, pas pd arrière, pas pg arrière
SEC 2	**¼ SWAY, SWAY, LUNGE, ROLLING VINE, SWAY, SWAY, DRAG, ¼ RUN AROUND**
1-2	¼ à d pas pd côté avec sway, pas pg côté avec sway (4:30)
3-4&	Lunge pd côté, ¼ à g pas pg avant, ½ à g pas pd arrière (7:30)
5-6	¼ à g pas pg côté avec sway, pas pd côté avec sway (4:30)
7	Pas pg côté en glissant pd ensemble fléchir jambes et orienter corps diagonal g
8&	Dans un ¼ de cercle à d: pas pd avant, pas pg avant (7:30)
SEC 3	**SERPIENTE, BACK, ½ STEP, ROCK, ½ STEP, STEP HITCH, BACK, BACK**
1-2&	Pas pd avant avec sweep pg avant, croiser pg devant pd, pas pd côté
3-4&	Croiser pg derrière pd avec sweep pd arrière, pas pd arrière, ½ à g pas pg avant (1:30)
5-6&	Rock pd avant, retour pg arrière, ½ à d pas pd avant (7:30)
7-8&	Rock pg avant avec hitch genou d avant, pas pd arrière, pas pg arrière
SEC 4	**¼ SWAY, SWAY, LUNGE, ROLLING VINE, SWAY, SWAY, DRAG, ¼ RUN AROUND**
1-2	¼ à d pas pd côté avec sway, pas pg côté avec sway (10:30)
3-4&	Lunge pd côté, ¼ à g pas pg avant, ½ à g pas pd arrière (1:30)
5-6	¼ à g pas pg côté avec sway, pas pd côté avec sway (10:30)
7	Pas pg côté en glissant pd ensemble fléchir jambes et orienter corps diagonal g
8&	Dans un ¼ de cercle à d: pas pd avant, pas pg avant (1:30)

Tag

	WALK, WALK
1-2	Pas pd avant en lançant mains vers le haut, pas pg avant

Ending Après 22 comptes de la 5e partie a

	STEP, ¼ CHASE, RAISE HANDS & HEAD, ROLLING VINE, POINT BEHIND, COLLAPSE W/HUG
7-8&	¼ à d pas pd avant, pas pg avant, ½ à d pas pd avant (3:00)
1-4	Relever la tête en levant les mains au-dessus de la tête
5-6	¼ à d pas pd avant, ½ à d pas pg arrière (9:00)
7-8	¼ à d pas pd avant avec main d côté, pointe pg derrière pd avec main g côté (12:00)
1	S'effondrer comme une Révérence en passant les mains sur buste comme pour se faire un câlin