



Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

SEC 1 ROCK & STOMP SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, BEHIND SIDE FORWARD

- 1-2 Rock & stomp PD côté, Revenir appui PG côté
- 3&4 Croiser PD derrière PG, Pas PG côté, Croiser PD devant PG
- 5-6 Rock PG côté, Revenir appui PD côté
- 7&8 Croiser PG derrière PD, Pas PD côté, Pas PG avant

SEC 2 STEP, KICK BALL STEP, STEP, STEP ¼ TURN, CROSS TOE STRUT

- 1 Pas PD avant
- 2&a Kick PG avant, Pas PG ensemble, Pas PD avant
- 4 Pas PG avant
- 5-6 Pas PD avant, ½ à G Pas PG côté (9:00)
- 7-8 Pointe PD devant PG, Poser talon D en transférant le poids du corps sur PD

SEC 3 SHUFFLE SIDE, CROSS SHUFFLE, WALK AROUND IN ¾ CIRCLE, HITCH

- 1&2 Pas PG côté, Pas PD ensemble, Pas PG côté
- 3&4 Croiser PD devant PG, Pas PG côté, Croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ à G Pas PG avant, ¼ à G Pas PD avant (3:00)
- 7-8 ¼ à G Pas PG avant, Hitch genou D (12:00)

SEC 4 CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, CROSS, ¼ STEP BACK, ¼ BIG STEP SIDE & DRAG

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG côté
- 3&4& Croiser PD derrière PG, Pas PG côté, Toucher talon D diagonal avant D, Pas PD ensemble
- 5-6 Croiser PG devant PD, ¼ à G Pas PD arrière (9:00)
- 7-8 ¼ à G Grand pas PG côté, Glisser PD vers PG (6:00)

SEC 5 TOE & HEEL & TOE & HEEL & STEP ½ TURN, BRUSH HITCH CROSS

- 1&2& Toucher pointe D derrière PG, Pas PD sur place, Toucher talon G avant, Pas PG sur place
- 3&4& Toucher pointe D derrière PG, Pas PD sur place, Toucher talon G avant, Pas PG sur place
- 5-6 Pas PD avant, ½ à G Pas PG avant (12:00)
- 7&8 Brosse PD ensemble, Hitch genou D, Croiser PD devant PG

Irish Arabella

Continued... Page 2 of 2

SEC 6 TOE & HEEL & TOE & HEEL & STEP ½ TURN, BRUSH HITCH CROSS

- 1&2& Toucher pointe G derrière PD, Pas PG sur place, Toucher talon D avant, Pas PD sur place
3&4& Toucher pointe G derrière PD, Pas PG sur place, Toucher talon D avant, Pas PD sur place
5-6 Pas PG avant, ½ à D Pas PD avant (6:00)
7&8 Brosser PG ensemble, HITCH genou G, Croiser PG devant PD

Tag After 32 counts of Walls 2 and 4

JAZZ BOX, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG arrière
3-4 Pas PD côté, Croiser PG devant PD
5-6 Pas PD côté, Toucher pointe G ensemble
7-8 Pas PG côté, Toucher pointe D ensemble

Ending Après 46 comptes MUR 5, pas PG avant, ½ à D Pas PD avant pour être puis lever les mains au ciel



Remember to Vote for your favourite dances at www.linedancerweb.com

www.linedancefoundation.com, www.linedancer-radio.com, www.crystalbootawards.com

Email: scripts@linedancerweb.com