



Secondhand Hold On Me



www.linedancerweb.com
www.linedancefoundation.com
www.kingshilddanceholidays.com.

32 Count 4 Wall High Beginner Level Dance.

Choreographed by: Iris Wolff (DE) Sept 2025

Choreographed to: Secondhand Hold On Me by Trace Nixon

Intro: 32 Counts. Start at approx 15 secs.

Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

SEC 1 ROCK STEP, STEP, BRUSH, STEP, TOUCH BACK, BACK IN PLACE, KICK

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF nach vorn, linke Fußspitze nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF nach vorn, RF hinten auftippen
- 7-8 RF am Platz absetzen, LF nach vorn kicken

SEC 2 SLOW SHUFFLE BACK, TOUCH, DIAG, STEP HIP BUMPS

- 1-2 LF nach hinten, RF an LF heransetzen
- 3-4 LF nach hinten, RF neben LF auftippen
- 5 RF diagonal nach rechts vorn, dabei Hüften nach rechts vorn schwingen,
- 6 Hüften nach links hinten
- 7-8 Hüften nach rechts vorn, Hüften nach links hinten schwingen

SEC 3 STEP, BRUSH, STEP, KICK ¼ TURN, SLOW COASTER STEP, BRUSH

- 1-2 RF nach vorn, linke Fußspitze nach vorn über den Boden streifen
- 3-4 LF nach vorn, RF mit ¼ Drehung nach rechts vorn kicken (3 Uhr)
- 5-6 RF nach hinten, LF neben RF
- 7-8 RF nach vorn, Linke Fußspitze nach vorn über den Boden streifen

SEC 4 STEP, POINT, ¼ TURN, POINT, STEP-PIVOT ¼, STEP, BRUSH

- 1-2 LF nach vorn, rechte Fußspitze weit rechts auftippen
- 3-4 RF mit ¼ Drehung nach rechts neben LF, linke Fußspitze weit links auftippen (6 Uhr)
- 5-6 LF nach vorn, ¼ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (Gewicht rechts) (9 Uhr)
- 7-8 LF nach vorn, rechte Fußspitze nach vorn über den Boden streifen



Linedance Foundation, Linedancer, 166 Lord Street, Southport, United Kingdom, PR9 0QA.

Email: scripts@linedancerweb.com www.linedancefoundation.com www.linedancer-radio.com

kingshilddanceholidays.com crystalbootawards.com

Last Updated: 3/9/2025 20:20:23