



Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

Sequence: A, Tag, B, C, A, B, C, C, Tag*, B

Part A

SEC 1 **CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, 1½ ROLLING TURN, NIGHTCLUB BASIC, SIDE, TOGETHER**

- 1&2& Rock PD devant PG, Revenir appui PG derrière PD, Rock PD côté, Revenir appui PG côté
3&4& Croiser PD derrière PG, ¼ à G Pas PG avant, ½ à G Pas PD arrière, ½ à G Pas PG avant (9:00)
5-6& ¼ à G Grand pas PD côté, Pas PG ensemble, Croiser PD devant PG (6:00)
7-8 Grand pas PG côté, Pas PD ensemble

SEC 2 **CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, 1½ ROLLING TURN, BASIC NIGHTCLUB, BASIC NIGHTCLUB**

- 1&2& Rock PG devant PD, Revenir appui PD derrière PG, Rock PG côté, Revenir appui PD côté
3&4& Croiser PG derrière PD, ¼ à D Pas PD avant, ½ à D Pas PG arrière, ½ à D Pas PD avant (9:00)
5-6& ¼ à D Grand pas PG côté, Pas PD ensemble, Croiser PG devant PD (12:00)
7-8& Grand pas PD côté, Pas PG ensemble, Croiser PD devant PG

SEC 3 **¼ CROSS SHUFFLE, ¼ BALL STEP ½ TURN PREP, FULL TURN, ¼ SCISSOR CROSS, HITCH**

- 1&2& ¼ à G Croiser PG devant PD, Pas PD côté, Croiser PG devant PD, ¼ à D Pas PD avant (12:00)
3-4 Pas PG avant, ½ à D Poids du corps reste en arrière sur PG (6:00)
5&6& ½ à G Pas PD arrière, ½ à G Pas PG avant, ¼ à G Pas PD côté, Pas PG ensemble (3:00)
7-8 Croiser PD devant PG, Hitch genou G avec ⅛ à D (4:30)

SEC 4 **¼ DIAMOND FALLAWAY, WALK, WALK, REACH FORWARD, DRAG IN**

- 1&2& Pas PG avant, ⅛ à G Pas PD côté, ⅛ à G Pas PG arrière, Pas PD arrière (1:30)
3&4 ⅛ à G Pas PG côté, Pas PD avant, Pas PG avant (12:00)
5-6 Pas PD avant en lançant bras D devant, Fléchir genou D et changer avec bras G en allant chercher loin devant
7-8 Revenir appui PG arrière, Glisser PD ensemble

Part B

SEC 1 **WALK X3, STEP ½ TURN, SPIN FULL TURN, CROSS, SIDE ROCK**

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
3-4 Pas PD avant, Pas PG avant
5-6 ½ à D Pas PD avant, spin tour complet à D appui PD avec Hitch genou G (piqué) (6:00)
7-8& Croiser PG devant PD, Rock PD côté, Revenir appui PG côté



Letting Go

Continued... Page 2 of 2

SEC 2 WALK X3, FWD ROCK, SPIN FULL TURN, CROSS, SIDE ROCK

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
- 3-4& Pas PD avant, Rock PG avant, Revenir appui PD arrière
- 5-6 ½ à G Pas PG avant, ½ à G avec Arabesque PD Pas PD arrière (6:00)
- 7-8& Pas PG arrière, Rock PD côté, Revenir appui PG côté

SEC 3 FIGURE 8

- 1&2& Croiser PD devant PG, Pas PG côté, Croiser PD derrière PG, ¼ à G Pas PG avant (3:00)
- 3-4 Pas PD avant, ½ à G Pas PG avant (9:00)
- 5&6 ¼ à G Pas PD côté, Croiser PG derrière PD, ¼ à D Pas PD avant (9:00)
- 7-8& Pas PG avant, ½ à D Pas PD avant, ¼ à D Pas PG côté (6:00)

SEC 4 BACK SWEEP, BACK SWEEP, BACK ROCK

- 1-2 Croiser PD derrière PG avec Sweep PG arrière, Croiser PG derrière PD avec Sweep PD arrière
- 3-4 Rock PD arrière, Revenir appui PG avant en glissant PD ensemble et préparer haut du corps à G

Part C

SEC 1 FULL RUN AROUND, SERPIENTE

- 1&2& ⅛ à D Pas PD avant, ⅛ à D Pas PG avant, ⅛ à D Pas PD avant, ⅛ à D Pas PG avant (12:00)
- 3&4 ⅛ à D Pas PD avant, ⅛ à D Pas PG avant, ⅛ à D Pas PD avant avec Sweep PG avant ⅛ à D (6:00)
- 5&6 Croiser PG devant PD, Pas PD côté, Croiser PG derrière PD avec Sweep PD arrière
- 7&8 Croiser PD derrière PG, Pas PG côté, Croiser PD devant PG avec préparation du haut du corps à D

SEC 2 FULL RUN AROUND, SERPIENTE

- 1&2& ⅛ à G Pas PG avant, ⅛ à G Pas PD avant, ⅛ à G Pas PG avant, ⅛ à G Pas PD avant (12:00)
- 3&4 ⅛ à G Pas PG avant, ⅛ à G Pas PD avant, ⅛ à G Pas PG avant avec Sweep PD avant ⅛ à G (6:00)
- 5&6 Croiser PD devant PG, Pas PG côté, Croiser PD derrière PG avec Sweep PG arrière
- 7&8 Croiser PG derrière PD, Pas PD côté, Croiser PG devant PD avec Hitch genou D

Tag

JAZZ BOX, HITCH, SYCHOPATED JAZZ BOX, WALK, TOGETHER BENDING DOWN

- 1&2& Croiser PD devant PG, Pas PG arrière, Pas PD côté, Croiser PG devant PD
- 3-4&a Hitch genou D, Croiser PD devant PG, Pas PG arrière, Pas PD côté
- 5-6 Pas PG avant, Pas PD avant en levant bras D
- 7-8 Pas PG ensemble en fléchissant les genoux et en baissant bras D (sur 2 comptes)
- Note** Deuxième TAG ralentir 2 comptes de plus sur le Hitch D

Ending ½ à G pas PD arrière levant les 2 mains au ciel

