



Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

SEC 1 SIDE, HOLD, BALL SIDE, BRUSH, CROSS, HOLD, BALL HEEL, TOE

- 1-2 Pas PD côté, HOLD
&3-4 Pas PG ensemble, Pas PD côté, Brosser PG à côté du PD en ouvrant corps dans la diagonal D
5-6 Croiser PG devant PD, HOLD
&7-8 Pas PD côté, Talon G diagonal avant G, Pointe G derrière PD

SEC 2 ¼ STEP, ½ BACK, BACK LOCK BACK, BACK, POINT FWD, BACK, POINT FWD

- 1-2 ¼ à G Pas PG avant, ½ à G Pas PD arrière (3:00)
3&4 Pas PG arrière, Lock PD devant PG, Pas PG arrière
5-6 Pas PD arrière, Pointe G avant
7-8 Pas PG arrière, Pointe D avant

Restart Ici au 2e et 9e

SEC 3 SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK, ¼ BALL POINT BEHIND

- 1-2 Pas PD côté, Pas PG ensemble
3&4 Pas PD avant, Pas PG ensemble, Pas PD avant
5-6 ROCK PG avant, Revenir appui PD arrière
&7-8 ¼ à G Pas PG côté, Pointe D derrière PG, HOLD (12:00)

Styling Sur refrain &7 : Balancer bras D de D à G en passant par le bas pour pointer index D à G « Beside You »

SEC 4 STEP, POINT BEHIND, ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, ¼ ROCK FWD

- 1-2 Pas PD côté, Pointe G derrière PD
Styling Sur refrain 1-2 : Balancer bras D de G à D en passant par le bas pour pointer pouce D vers soi « Beside Me »
3-4 Rock PG côté, Revenir appui PD côté
5&6 Croiser PG devant PD, Pas PD côté, Croiser PG devant PD
7-8 ¼ à D Rock PD avant, Revenir appui PG arrière (3:00)
1 Faire un ¼ à D pour reprendre la danse