

Popular



www.linedancerweb.com www.linedancefoundation.com www.kingshilldanceholidays.com. 32 Count 2 Wall Improver Level Dance.

Choreographed by: Mike Liadouze (FR) & Jossuha Moriau (FR) Jun 2024

Choreographed to: Popular by The Weeknd & Madonna

Intro: 16 Counts. Start at approx 18 secs.

Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

	WALK, WALK, HITCH ¼ BALL POINT, ¼ ROCK FORWARD BODY ROLL, STEP, ¼ TOUCH
1-2	Pas PD avant, Pas PG avant
3&4	¼ à G Hitch genou D, Pas PD côté, Pointe PG côté (9:00)
5&6	1/4 à G Rock PG avant avec body roll du haut vers le bas, Revenir appui PD arrière (6:00)
7-8	Pas PG avant, ¼ à G Touch PD ensemble (3:00)
SEC 2	BALL CROSS, ROLLING VINE, CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4
&1-2	Pas PD ensemble, Cross PG devant PD, ¼ à D Pas PD avant (6:00)
3-4	½ à D Pas PG arrière, ¼ à D Pas PD côté (3:00)
5-6	Cross rock PG devant PD, Revenir appui PD derrière PG
7&8	¼ à G Pas PG avant, Pas PD ensemble, Pas PG avant (12:00)
Option	¼ à G Pas PG avant, ½ à G Pas PD arrière, ½ à G Pas PG avant
Restart	Here on Walls 2 and 9
	TOUGH STEP TOUGH STEP MAMPO FORWARD, COASTER STEP PRINSH HITCH POINT
SEC 3	TOUCH STEP, TOUCH STEP, MAMBO FORWARD, COASTER STEP, BRUSH HITCH POINT
SEC 3 &1&2	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant
SEC 3 &1&2 3&4	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière
SEC 3 &1&2 3&4 5&6	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant
SEC 3 &1&2 3&4	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière
SEC 3 &1&2 3&4 5&6 7&8	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant Brush PD avant, Hitch genou D, Pointe PD arrière
SEC 3 &1&2 3&4 5&6 7&8	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant Brush PD avant, Hitch genou D, Pointe PD arrière MOONWALK POPPING, 1/4 POP, CROSS SHUFFLE, PADDLE 1/8 X2, ROCK BACK
SEC 3 &1&2 3&4 5&6 7&8 SEC 4	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant Brush PD avant, Hitch genou D, Pointe PD arrière MOONWALK POPPING, ¼ POP, CROSS SHUFFLE, PADDLE ½ X2, ROCK BACK Pousser sur plante D pour glisser PG à plat en arrière et prendre appui sur PG avec pop genou D
SEC 3 &1&2 3&4 5&6 7&8 SEC 4 1	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant Brush PD avant, Hitch genou D, Pointe PD arrière MOONWALK POPPING, ¼ POP, CROSS SHUFFLE, PADDLE ½ X2, ROCK BACK Pousser sur plante D pour glisser PG à plat en arrière et prendre appui sur PG avec pop genou D ¼ à D Prendre appui sur PD avec pop genou G (3:00)
SEC 3 &1&2 3&4 5&6 7&8 SEC 4 1 2 3&4	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant Brush PD avant, Hitch genou D, Pointe PD arrière MOONWALK POPPING, ¼ POP, CROSS SHUFFLE, PADDLE ½ X2, ROCK BACK Pousser sur plante D pour glisser PG à plat en arrière et prendre appui sur PG avec pop genou D ¼ à D Prendre appui sur PD avec pop genou G (3:00) Cross PG devant PD, Pas PD côté, Cross PG devant PD
SEC 3 &1&2 3&4 5&6 7&8 SEC 4 1	Touch PD ensemble, Pas PD diagonal avant, Touch PG ensemble, Pas PG diagonal avant Rock PD avant, Revenir appui PG arrière, Pas PD arrière Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant Brush PD avant, Hitch genou D, Pointe PD arrière MOONWALK POPPING, ¼ POP, CROSS SHUFFLE, PADDLE ½ X2, ROCK BACK Pousser sur plante D pour glisser PG à plat en arrière et prendre appui sur PG avec pop genou D ¼ à D Prendre appui sur PD avec pop genou G (3:00)

