



Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

Sequence: Tag 1, A, B, C, Tag 2, A, B, C, C, Tag 3, B, C, C, B

Tag 1

SEC 1 SLOW STEP TURN ½ SWEEP, SYNCOPATED JAZZ BOX, HOLD

- 1-2 Pas PD avant, HOLD
3-4 ½ à G Pas PG avant en commençant Sweep PD avant, HOLD en finissant Sweep (6:00)
5-6&7 Cross PD devant PG, Pas PG arrière, Pas PD côté, Cross PG devant PD
8 HOLD

SEC 2 TOUCH MAMBO SIDE X2, OUT OUT IN STEP, HOLD, HOLD

- &1&2 Touch PD ensemble, Rock Step PD côté, Revenir appui PG côté, Pas PD ensemble
&3&4 Touch PG ensemble, Rock Step PG côté, Revenir appui PD côté, Pas PG ensemble
&5&6 Pas PD côté, Pas PG côté, Pas PD ensemble, Pas PG avant
7-8 HOLD, HOLD

SEC 4 SLOW STEP TURN ½ SWEEP, SYNCOPATED JAZZ BOX, HOLD

- 1-2 Pas PD avant, HOLD
3-4 ½ à G Pas PG avant en commençant Sweep PD avant, HOLD en finissant Sweep (12:00)
5-6&7 Cross PD devant PG, Pas PG arrière, Pas PD côté, Cross PG devant PD
8 HOLD

SEC 4 TOUCH MAMBO SIDE X2, OUT OUT IN STEP, HOLD, HOLD

- &1&2 Touch PD ensemble, Rock Step PD côté, Revenir appui PG côté, Pas PD ensemble
&3&4 Touch PG ensemble, Rock Step PG côté, Revenir appui PD côté, Pas PG ensemble
&5&6 Pas PD côté, Pas PG côté, Pas PD ensemble, Pas PG avant
7-8 HOLD, HOLD

Part A

SEC 1 RUN RUN RUN, MAMBO ½, RUN RUN RUN, MAMBO ¼

- 1&2 Pas PD avant, Pas PG avant, Pas PD avant
3&4 Rock Step PG avant, Revenir appui PD arrière, ½ à G Pas PG avant (6:00)
5&6 Pas PD avant, Pas PG avant, Pas PD avant
7&8 Rock Step PG avant, Revenir appui PD arrière, ¼ à G Pas PG côté (3:00)



Face Myself

Continued... Page 2 of 4

SEC 2 CROSS ROCK, BIG SIDE, HOLD, BALL CROSS, ¼ STEP, ½ BACK, TOGETHER, TOUCH

- 1&2 Cross Rock PD devant PG, Revenir appui PG derrière PD, Grand pas PD côté
3-4& HOLD en glissant PG ensemble, Pas PG ensemble, Cross PD devant PG
5& HOLD, ¼ à G Pas PG avant (12:00)
6& HOLD, ½ à G Pas PD arrière (6:00)
7&8 HOLD, Pas PG ensemble, Touch PD ensemble

SEC 3 RUN RUN RUN, MAMBO ½, RUN RUN RUN, MAMBO ¼

- 1&2 Pas PD avant, Pas PG avant, Pas PD avant
3&4 Rock Step PG avant, Revenir appui PD arrière, ½ à G Pas PG avant (12:00)
5&6 Pas PD avant, Pas PG avant, Pas PD avant
7&8 Rock Step PG avant, Revenir appui PD arrière, ¼ à G Pas PG côté (9:00)

SEC 4 CROSS ROCK, BIG SIDE, HOLD, BALL CROSS, ¼ STEP, ½ BACK, TOGETHER, TOUCH

- 1&2 Cross Rock PD devant PG, Revenir appui PG derrière PD, Grand pas PD côté
3-4& HOLD en glissant PG ensemble, Pas PG ensemble, Cross PD devant PG
5& HOLD, ¼ à G Pas PG avant (6:00)
6& HOLD, ½ à G Pas PD arrière (12:00)
7&8 HOLD, Pas PG ensemble, Touch PD ensemble

Part B

SEC 1 STOMP, SAILOR STEP, BEHIND, LUNGE, TRIPLE 1¼, STEP FWD

- 1-2&3 Stomp PD diagonal avant D, Cross PG derrière PD, Pas PD côté, Pas PG côté
4-5 Cross PD derrière PG, Lunge PG côté (genou G fléchis)
6&7 ¼ à D Pas PD avant, ½ à D Pas PG arrière, ½ à D Pas PD avant (3:00)
8 Pas PG avant

SEC 2 ARABESQUE ½, CROSS SAMBA, CROSS, SIDE DIP ¼, MAMBO FORWARD, POINT BACK LOOKING DOWN

- 1 ½ à G Poids du corps PG arabesque jambe D (9:00)
2&3 Cross PD devant PG, Rock Step PG côté, Revenir appui PD côté (9:00)
4 Cross PG devant PD
5 Pas PD côté en fléchissant les jambes faire U avec bassin et lancer bras D côté du bas vers le haut
6&7 ¼ à D en glissant pointe G ensemble Rock Step PG avant, Revenir appui PD arrière, Pas PG arrière
8 Pointe PD arrière en regardant vers le bas votre paume de main D tourner vers le haut

SEC 3 LOOK PALM, BODY ROLL BACK, TOE STRUT, TOGETHER, LOOK UP, ORIENTED SHUFFLE FWD, STEP FWD

- 1 Redresser tête en regardant toujours paume (comme un miroir) et commencer BODY ROLL du torse vers le bas
2&3 Poser talon D en continuant BODY ROLL, Pas PG ensemble, Pointe PD arrière
4-5 Poser talon D, Pas PG ensemble en regardant vers le ciel (« Clouds »)
6&7-8 Pas PD avant, Pas PG ensemble, Pas PD avant (orienter le buste à D pour le SHUFFLE), Pas PG avant

Face Myself

Continues... Page 2 of 4



Face Myself

Continued... Page 3 of 4

- SEC 4** **½ BACK, COASTER STEP, ROCK STEP HITCH, COASTER STEP, ½ STEP**
1-2&3 ½ à G Pas PD arrière, Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant (6:00)
4-5 Stomp Rock PD avant, Revenir appui PG arrière avec HITCH genou D
Option Poser genou D au sol, Poser main D au sol (remonter sur le Coaster Step suivant)
6&7-8 Pas PD arrière, Pas PG ensemble, Pas PD avant, ½ à G Pas PG avant (12:00)

Part C

- SEC 1** **VOLTA FULL TURN, VOLTA 1½ TURN**
1&2& ¼ à D Pas PD avant, Pas PG ensemble, ¼ à D Pas PD avant, Pas PG ensemble (6:00)
3&4 ¼ à D Pas PD avant, Pas PG ensemble, ¼ à D Pas PD avant (12:00)
5&6& ⅜ à G Pas PG avant, Pas PD ensemble, ⅜ à G Pas PG avant, Pas PD ensemble (3:00)
7&8& ⅜ à G Pas PG avant, Pas PD ensemble, ⅜ à G Pas PG avant, Pas PD ensemble (6:00)

- SEC 2** **½ STEP SWEEP, CROSS, MAMBO CROSS X2, COASTER STEP**
1-2 ½ à G Pas PG avant avec Sweep PD avant, Cross PD devant PG (12:00)
3&4 Rock Step PG côté, Revenir appui PD côté, Cross PG devant PD
5&6 Rock Step PD côté, Revenir appui PG côté, Cross PD devant PG
7&8 Pas PG arrière, Pas PD ensemble, Pas PG avant

Tag 2

- SEC 1** **WIZARD STEP, STEP LOCK STEP LOCK STEP SWEEP, SYNCOPATED JAZZ BOX**
1-2& Stomp PD diagonal avant D, Lock PG derrière PD, Pas PD diagonal avant D
3&4 Pas PG diagonal avant G, Lock PD derrière PG, Pas PG diagonal avant G
&5 Lock PD derrière PG, Pas PG diagonal avant G avec Sweep PD avant
6-7&8 Cross PD devant PG, Pas PG arrière, Pas PD côté, Cross PG devant PD

- SEC 2** **WHISK, SYCHOPATED WEAVE, ¼ STEP, HOLD, STEP TURN ¼**
1-2& Pas PD côté, Rock Step PG derrière PD, Revenir appui PD devant PG
3&4& Pas PG côté, Cross PD derrière PG, Pas PG côté, Cross PD devant PG
5-6 ¼ à G Pas PG avant, HOLD (9:00)
7-8 Pas PD avant, ¼ à G Pas PG côté (6:00)

- SEC 3** **WIZARD STEP, STEP LOCK STEP LOCK STEP SWEEP, SYNCOPATED JAZZ BOX**
1-2& Stomp PD diagonal avant D, Lock PG derrière PD, Pas PD diagonal avant D
3&4 Pas PG diagonal avant G, Lock PD derrière PG, Pas PG diagonal avant G
&5 Lock PD derrière PG, Pas PG diagonal avant G avec Sweep PD avant
6-7&8 Cross PD devant PG, Pas PG arrière, Pas PD côté, Cross PG devant PD

Face Myself

Continues... Page 3 of 4



Face Myself

Continued... Page 4 of 4

SEC 4 WHISK, SYCHOPATED WEAVE, ¼ STEP, HOLD, STEP TURN ¼

- 1-2& Pas PD côté, Rock Step PG derrière PD, Revenir appui PD devant PG
- 3&4& Pas PG côté, Cross PD derrière PG, Pas PG côté, Cross PD devant PG
- 5-6 ¼ à G Pas PG avant, HOLD (3:00)
- 7-8 Pas PD avant, ¼ à G Pas PG côté (12:00)

Tag 3

SEC 1 WALK X4, STEP TURN X2

- 1-2 ⅛ à D Pas PD avant, Pas PG avant (1:30)
- 3-4 Pas PD avant, Pas PG avant
- 5-6 Pas PD avant, ½ à G Pas PG avant (7:30)
- 7-8 Pas PD avant, ½ à G Pas PG avant (1:30)

SEC 2 ½ TOUCH, HOLD, OUT OUT IN CROSS, HOLD, HOLD, OUT OUT IN CROSS

- 1-2 ½ à G Touch PD ensemble et main D sur le cœur, HOLD (7:30)
- 3& Pas PD côté et main D en bas à D, Pas PG côté et main G en bas à G
- 4& Pas PD ensemble et main D dans le dos, Cross PG devant PD en regardant paume de la main G hauteur de visage
- 5-6 HOLD, HOLD
- 7& Pas PD côté et main D en bas à D, Pas PG côté et main G en bas à G
- 8& Pas PD ensemble et main G dans le dos, Cross PG devant PD en regardant paume de la main D hauteur de visage

SEC 4 WALK X4, STEP TURN X2

- 1-2 ⅛ à D Pas PD avant, Pas PG avant (7:30)
- 3-4 Pas PD avant, Pas PG avant
- 5-6 Pas PD avant, ½ à G Pas PG avant (1:30)
- 7-8 Pas PD avant, ½ à G Pas PG avant (7:30)

SEC 4 ½ TOUCH, HOLD, OUT OUT IN CROSS, HOLD, HOLD, OUT OUT IN CROSS

- 1-2 ½ à G Touch PD ensemble et main D sur le cœur, HOLD (1:30)
- 3& Pas PD côté et main D en bas à D, Pas PG côté et main G en bas à G
- 4& Pas PD ensemble et main D dans le dos, Cross PG devant PD en regardant paume de la main G hauteur de visage
- 5-6 HOLD, HOLD
- 7& Pas PD côté et main D en bas à D, Pas PG côté et main G en bas à G
- 8& Pas PD ensemble et main G dans le dos, Cross PG devant PD en regardant paume de la main D hauteur de visage

Ending Avec les 17 premiers comptes de la partie B en regardant paume de main D tel un miroir « Face Myself »

