



---

**Remember to Vote** for your favourite dances in the Linedancer Charts.

**SEC 1 KICK BALL POINT X2, ROCKING CHAIR**

- 1&2 Coup de PD devant, ramener PD près PG, poser pointe G à G  
3&4 Coup de PG devant, ramener PG près PD, poser pointe D à D  
5-6 Avancer PD, retour pdc PG  
7-8 Reculer PD, retour pdc PG

**SEC 2 STEP ½ TURN, POINT SWITCHES, HEEL SWITCHES, HOOK**

- 1-2 Avancer PD, ½ tour vers la G (6:00)  
3&4& Poser pointe D à D, ramener PD à côté PG, poser pointe G à G, ramener PG près PD  
5& Poser talon D vers la diagonale avant D, ramener PD près PG  
6& Poser talon G vers la diagonale avant G, ramener PG près PD  
7-8 Poser talon D vers la diagonale avant D, hook lever PD à hauteur du tibia G

**Tag** At the end of Walls 2, 5, 8 and 11

**STEP ¼ TURN, STOMP, STOMP, STEP ¼ TURN, STOMP, STOMP**

- 1-2 Avancer, ¼ tour vers la G  
3-4 Stomp frapper le sol avec PD, frapper le sol avec PG  
5-6 Avancer, ¼ tour vers la G  
7-8 Stomp frapper le sol avec PD, frapper le sol avec PG

**Ending** After 13 counts of Wall 14

La musique va ralentir, suivre le rythme et terminer la danse puis rajouter un stomp PD devant

