

## I'm Fearless



www.linedancerweb.com www.linedancefoundation.com www.kingshilldanceholidays.com. 48 Count 2 Wall Phrased Advanced Level Dance. Choreographed by: Mike Liadouze (FR) Apr 2024 Choreographed to: Fearless by Jackson Dean Intro: 8 Counts. Start at approx 9 secs.

Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

**Sequence:** Tag 1, A, A, B, Tag 1, A, B, Tag 2, A\*, B, Tag 3, Tag 1

Part A SEC 1 1&2 3&4 5&6& 7-8&	SCISSOR CROSS, TRIPLE ¾, ROCK FWD, 1¼ TURN, NIGHTCLUB BASIC Pas PD côté, Pas PG ensemble, Croisé PD devant PG (6:00) ¼ à D Pas PG arrière, ½ à D Pas PD avant, Pas PG avant (3:00) Rock Step PD avant, Revenir appui PG arrière, ½ à D Pas PD avant, ½ à D Pas PG arrière (3:00) ¼ à D Grand pas PD côté, Pas PG ensemble, Croisé PD devant PG (6:00)
SEC 2 1&2 3&4 5&6& 7-8&	SWAY, SWAY, ¾ SWEEP, BACK, BACK, ¼ ROCK STEP, ROLLING VINE, CROSS, NIGHTCLUB BASIC Pas PG côté avec Sway, Pas PD côté avec SWAY, ¼ à G Pas PG avant (3:00) ½ à G avec Sweep PD arrière Pas PD arrière, Pas PG arrière, ¼ à D Rock Step PD côté (12:00) ¼ à G Revenir appui PG avant, ½ à G Pas PD arrière, ¼ à G Pas PG côté, Croisé PD devant PG (12:00) Grand pas PG côté, Pas PD ensemble, Croisé PG devant PD
Part B SEC 1 1&2 3-4& 5-6& 7-8&	: SIDE, HITCH ½, TOUCH, STEP HITCH, STEP, STEP, STEP ½ TURN, ¾ SKATE TO DIAGONALS X3 Pas PD côté, ½ à G avec hitch genou G Pas PG côté, TOUCH pointe D ensemble (12:00) Pas PD avant avec hitch genou G, Pas PG avant, Pas PD avant Pas PG avant, ½ à D Pas PD avant, ½ à D Pas PG arrière (12:00) ¾ à D Glisser PD diagonal avant, Glisser PG diagonal avant, Glisser PD diagonal avant (4:30)
SEC 2 1&2 3-4& 5-6& 7-8&	MAMBO SLIDE, BACK SWEEP, ROCK ½ TURN SWEEP, ROCK ¾ TURN SWEEP Rock Step PG avant, Revenir appui PD arrière, Grand pas PG arrière en glissant PD ensemble Pas PD arrière avec Sweep PG arrière, Rock Step PG arrière, Revenir appui PD avant ½ à D Pas PG arrière avec Sweep PD arrière, Rock Step PD arrière, Revenir appui PG avant (10:30) ¾ à G Pas PD arrière avec Sweep PG arrière, Croisé PG derrière PD, Pas PD côté (6:00)
SEC 3 1 2&3 4&5 6e&a 7-8&	CROSS HITCH, STEP LOCK STEP X2, SYNCHOPATED JAZZ BOX, ½ TURN SWEEP, BEHIND, SIDE Croisé PG devant PD  ½ à G avec Hitch genou D Pas PD avant, Lock PG derrière PD, Pas PD avant (4:30)  ¼ à D avec Hitch genou G Pas PG avant, Lock PD derrière PG, Pas PG avant (7:30)  ½ à G avec Hitch genou D Croisé PD devant PG, Pas PG arrière, Pas PD côté, Croisé PG devant PD (6:00)  ½ à D avec Sweep PD arrière Poids reste sur PG, Croisé PD derrière PG, Pas PG côté (12:00)
SEC 4 1&2 3&4 5&6 7&8&	CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, FULL TURN CROSS SHUFFLE, ROLLING VINE, TOUCH Croisé PD devant PG, Pas PG côté, Croisé PD devant PG ½ à G Pas PG avant, ¼ à G Pas PD côté, Croisé PG devant PD (6:00) ¾ à D Pas PD avant, ¼ à D Pas PG côté, Croisé PD devant PG (6:00) ¼ à G Pas PG avant, ½ à G Pas PD arrière, ¼ à G Pas PG côté, Touch pointe D ensemble (6:00)

I'm Fearless

Continues... Page 1 of 2



Linedance Foundation, Linedancer, 166 Lord Street, Southport, United Kingdom, PR9 0QA.

Email: scripts@linedancerweb.com www.linedancefoundation.com www.linedancer-radio.com

kingshilldanceholidays.com crystalbootawards.com

Last Updated: 19/4/2024 23:25:34

## I'm Fearless

Continued... Page 2 of 2

Tag	
1&2 3&4	SCISSOR CROSS X2, STEP ½ TURN STEP, MAMBO TOUCH Pas PD côté, Pas PG ensemble, Croisé PD devant PG Pas PG côté, Pas PD ensemble, Croisé PG devant PD  Page PD ensemble, Croisé PG devant PD
5&6 7&8&	Pas PD avant, ½ à G Pas PG avant, Pas PD avant (6:00)  Rock Step PG avant, Revenir PD arrière, Pas PG côté, Touch pointe D ensemble
Tag	
1&2& 3&4&a 5&6& 7&8&a	FIGURE 8, BEHIND SIDE CROSS, FIGURE 8, BEHIND SIDE CROSS  Pas PD côté, Croisé PG derrière PD, ¼ à D Pas PD avant, Pas PG avant (9:00)  ½ à D Pas PD avant, ¼ à D Pas PG côté, Croisé PD arrière PG, Pas PG côté, Croisé PD devant PG (6:00)  Pas PG côté, Croisé PD derrière PG, ¼ à G Pas PG avant, Pas PD avant (3:00)  ½ à G Pas PG avant, ¼ à G Pas PD côté, Croisé PG arrière PD, Pas PD côté, Croisé PG devant PD (6:00)
1&2& 3&4&a 5-6-7-8	FIGURE 8, BEHIND SIDE CROSS, SLOWLY UNWIND ½ TURN  Pas PD côté, Croisé PG derrière PD, ¼ à D Pas PD avant, Pas PG avant (9:00)  ½ à D Pas PD avant, ¼ à D Pas PG côté, Croisé PD arrière PG, Pas PG côté, Croisé PD devant PG (6:00)  Déroulé doucement ½ à G (sur 4 compte) Revenir appui PG (12:00)
Tag 1-2& 3-4& 5-6& 7-8&	NIGHTCLUB BASIC, NIGHTCLUB BASIC, ½ FALLAWAY  Grand pas PD côté, Pas PG ensemble, Croisé PD devant PG  Grand pas PG côté, Pas PD ensemble, Croisé PG devant PD  Grand pas PD côté, ½ à G Pas PG arrière, Pas PD arrière (4:30)  ½ à G Grand pas PG côté, ½ à G Pas PD avant, Pas PG avant (1:30)
1-2& 3-4& 5-6& 7-8&	NIGHTCLUB BASIC, NIGHTCLUB BASIC, ½ FALLAWAY  ½ à G Grand pas PD côté, Pas PG ensemble, Croisé PD devant PG (12:00)  Grand pas PG côté, Pas PD ensemble, Croisé PG devant PD  Grand pas PD côté, ½ à G Pas PG arrière, Pas PD arrière (4:30)  ½ à G Grand pas PG côté, ½ à G Pas PD avant, Pas PG avant, ½ à G (6:00)
Note	Dans la version officiel de la musique il y a 1 compte qui se ballade avant la dernière partie B Juste faire STOMP UP PD côté avant de démarrer la partie B

