



**Remember to Vote** for your favourite dances in the Linedancer Charts.

### Part A

#### SEC 1 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, DRAG 2, CLAP

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts-Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts-Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts-Linken Fuß an rechten heranziehen (6-8)-Klatschen

#### SEC 2 SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, DRAG 2, CLAP

- 1-8 Wie Schrittfolge A1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### SEC 3 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND TURN $\frac{1}{4}$ , ROCK BACK

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts-Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts-Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links)  
6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (3:00)  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts-Gewicht zurück auf den linken Fuß

#### SEC 4 STEP, HOLD, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ , STEP, HOLD, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts-Halten  
3-4 Schritt nach vorn mit links- $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts 9:00  
5-6 Schritt nach vorn mit links-Halten  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts- $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3:00)

### Part B

#### SEC 1 TOUCH ACROSS, POINT, TOUCH ACROSS, $\frac{1}{4}$ TURN FLICK, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN FLICK, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN SWEEP

- 1-2 Rechte Fußspitze links von linker auftippen-Rechte Fußspitze rechts auftippen  
3-4 Rechte Fußspitze links von linker auftippen- $\frac{1}{4}$  Drehung links herum/rechten Fuß nach hinten schnellen (6:00)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts- $\frac{1}{2}$  Drehung links herum /linken Fuß nach hinten schnellen (12:00)  
7-8 Schritt nach vorn mit links- $\frac{1}{4}$  Drehung links herum/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9:00)

#### SEC 2 ROCK ACROSS, SIDE, HOLD, ROCK ACROSS, SIDE, HOLD

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen-Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts-Halten  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen-Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7-8 Schritt nach links mit links-Halten

**Restart** Für B\* Hier abbrechen und mit Teil A weiter tanzen-3:00

**Get Over It**  
Continues... Page 1 of 2



## Get Over It

Continued... Page 2 of 2

### SEC 3 STEP, TOUCH BACK, BACK, KICK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, HOLD

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts-Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links-Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts-Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts-Halten (12:00)

### SEC 4 STEP, PIVOT ¾, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, HOLD, STEP, PIVOT ¼

- 1-2 Schritt nach vorn mit links-¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts 9:00
- 3-4 Schritt nach links mit links-Rechten Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links-Halten (6:00)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts-¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3:00)

## Tag

### BACK, DRAG 2, STOMP

- 1-4 Großen Schritt nach hinten mit rechts-Linken Fuß an rechten heranziehen-Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

## ENDING

### TOUCH ACROSS, POINT, TOUCH ACROSS, ¼ TURN FLICK, STEP, ½ TURN FLICK, STOMP, HOLD

- 1-2 Rechte Fußspitze links von linker auftippen-Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze links von linker auftippen-¼ Drehung links herum/rechten Fuß nach hinten schnellen (6:00)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts-½ Drehung links herum /linken Fuß nach hinten schnellen (12:00)
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen-Halten

### ROCK BACK, SCUFF, STOMP

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts-Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

