

---

**Remember to Vote** for your favourite dances in the Linedancer Charts.

**Sequence:** A, A, B, Tag, A, B, A, A, Tag, B, A (24 counts), A

### Part A

#### SEC 1 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 RF nach vorn, LF nach vorn  
3&4 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn  
5-6 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7&8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF, LF mit ¼ Drehung nach links (6 Uhr)

#### SEC 2 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen  
5-6 LF nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF über RF kreuzen

#### SEC 3 ROCK STEP, SAILOR TURN ¼, PADDLE TURN ¼, KICK-BALL-STOMP UP

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF mit ¼ Rechtsdrehung hinter dem LF kreuzen, LF nach links, RF nach vorn (9 Uhr)  
5-6 LF nach vorn, ¼ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (Gewicht rechts) (12 Uhr)  
7&8 LF nach vorn kicken, linken Ballen neben RF absetzen, RF neben LF kurz aufstampfen

**Restart** Hier nach Part A 24 (12 Uhr) abrechnen und mit Teil A von vorn beginnen

#### SEC 4 BACK ROCK, KICK-BALL-POINT, KICK FWD 2 X, COASTER STEP

- 1-2 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF nach vorn kicken, RF Ballen neben LF absetzen, LF weit rechts auftippen  
5-6 LF 2 x nach vorn kicken  
7&8 LF nach hinten, RF neben LF absetzen, LF nach vorn

### Part B

#### SEC 1 OUT, OUT, TRIPLE ON PLACE, ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 RF diagonal nach rechts vorn, LF diagonal nach links vorn  
**Option** Arme mitschwingen lassen  
3&4 RF etwas zurück, LF neben RF, RF neben LF (auf der Stelle)  
5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Drehung nach links (6 Uhr)

## Dance With Everybody

Continued... Page 2 of 2

### SEC 2 OUT, OUT, TRIPLE ON PLACE, ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE

1-2 RF diagonal nach rechts vorn, LF diagonal nach links vorn

**Option** Arme mitschwingen lassen

3&4 RF etwas zurück, LF neben RF, RF neben LF (auf der Stelle)

5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Drehung nach links (12 Uhr)

### SEC 3 SIDE, TOUCH BESIDE, BACK ROCK, HOLD/CLAP, CLAP, HOLD

1&2& RF nach rechts, LF neben RF auftippen, LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF

3&4 HALTEN/Klatschen, Klatschen, HALTEN

5&6& LF nach links, RF neben LF auftippen, RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

7&8 HALTEN/Klatschen, Klatschen, HALTEN

### SEC 4 SIDE, TOUCH BESIDE, BACK ROCK, HOLD/CLAP, CLAP, HOLD

1&2& RF nach rechts, LF neben RF auftippen, LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF

3&4 HALTEN/Klatschen, Klatschen, HALTEN

5&6& LF nach links, RF neben LF auftippen, RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

7&8 HALTEN/Klatschen, Klatschen, HALTEN

### SEC 5 HOLD, DIAG STEP SHIMMY, TOUCH, HOLD, DIAG STEP SHIMMY, TOUCH

1 HALTEN

2&3 RF diagonal nach rechts vorn mit Schulter-Shimmy

4 LF neben RF auftippen

5 HALTEN

6&7 LF diagonal nach links vorn mit Schulter-Shimmy

8 RF neben LF auftippen

### SEC 6 HOLD, BACK ROCK LOOK BACK, TOGETHER, HOLD, BACK ROCK LOOK BACK, TOGETHER

1 HALTEN

2 RF nach hinten setzen und belasten, dabei Blick nach hinten über die rechte Schulter

3-4 Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen (Gewicht rechts)

5 HALTEN

6 LF nach hinten setzen und belasten, dabei Blick nach hinten über die linke Schulter

7-8 Gewicht zurück auf RF und LF an RF heransetzen (Gewicht links)

## Tag

### K-STEPS WITH FINGER SNAPS

1-2 RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF auftippen und mit den Fingern schnippen

3-4 LF diagonal nach links hinten, RF neben LF auftippen und mit den Fingern schnippen

5-6 RF diagonal nach rechts hinten, LF neben RF auftippen und mit den Fingern schnippen

7-8 LF diagonal nach links vorn, RF neben LF auftippen und mit den Fingern schnippen

### ROLLING VINE, ROLLING VINE

1-2 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF mit ½ Drehung nach rechts hinten (9 Uhr)

3-4 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF neben RF auftippen (12 Uhr)

5-6 LF mit ¼ Drehung nach links, RF mit ½ Drehung nach links hinten (3 Uhr)

7-8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF auftippen (12 Uhr)

