

---

**Remember to Vote** for your favourite dances in the Linedancer Charts.

**SEC 1 POINT FWD, POINT SIDE, STOMP, KICK, TOGETHER, POINT FWD, POINT SIDE, STOMP, KICK**

- 1-2 Pointe D devant, Pointe D à D  
3-4& Stomp PD près PG, Kick PD devant, PD près PG  
5-6 Pointe G devant, Pointe G à G  
7-8 Stomp PG près PD, Kick PG devant

**SEC 2 STEP ¼, SIDE, TOUCH, POINT, FLICK ¼ TURN, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

- &1-2 PG en ¼ de tour à G, PD à D, Touche PG près PD (9:00)  
3-4 Pointe G à G, Flick G en ¼ de tour à G /Tape le pied avec la main D (6:00)  
5-6 PG devant, Croise PD derrière PG  
7-8 PG devant, Scuff PD

**SEC 3 ROCKING CHAIR, STEP-PIVOT ½, STOMP 2 X**

- 1-2 PD devant, Revenir sur PG  
3-4 PD Derrière, Revenir sur PG  
5-6 PD devant, ½ tour à G sur les plantes (appui PG) (12:00)  
7-8 PD devant, Stomp PG près PD

**SEC 4 BACK ROCK, TRIPLE IN PLACE, CROSS, BACK ¼ TURN, CHASSÉ**

- 1-2 PD derrière, Revenir sur PG  
3&4 PD près PG, Appui PG, Appui PD  
5-6 Croise PG devant PD, PD derrière en ¼ de tour à G (9:00)  
7&8 PG à G, PD près PG, PG à G

**SEC 5 ROCK FWD, STEP SIDE, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, TOUCH**

- 1-2 PD devant, Revenir sur PG  
3 PD à D, (appui PD)  
4&5 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G  
6-8 Croise PD derrière PG, PG à G, Touche PD près PG

**Tag** A la fin des Murs 1&4

**ROCK FORWARD, CHASSÉ, BACK ROCK, CHASSÉ**

- 1-2 PD devant, Revenir sur PG  
3&4 PD à D, PG près PD, PD à D  
5-6 PG derrière, Revenir sur PD  
7&8 PG à G, PD près PG, PG à G

