



Case Of Love

DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 64 TEMPS. INTERMÉDIAIRE.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 2 3 4 5 – 8	Dwight Swivels Right, Right Scissor Step, Hold Pivot du talon G vers la D en touchant la pointe du PD près du PG. Pivot du talon G vers la D en touchant le talon D en diagonale D. Pivot du talon G vers la D en touchant la pointe du PD près du PG. Pivot du talon G vers la D en touchant le talon D en diagonale D. PD à D. Assembler PG au PD. Croiser PD devant PG. Pause.	Toe Heel Toe Heel Right Scissor Hold	À droite Sur place
Section 2 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Side, Together, Step, Touch, Side, Together, Step, Scuff PG à G. Assembler PD au PG. PG en avant. Toucher PD à côté du PG. PD à D. Assembler PG au PD. PD en avant. Frotter talon G au sol vers l'avant.	Side Together Step Touch Side Together Step Scuff	À gauche En avant À droite En avant
Section 3 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Step, Pivot 1/4 Turn, Weave, Cross Rock PG en avant. 1/4 tour à D. [3:00] Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG derrière PD. PD à D. Rock Step PG croisé devant PD. Revenir sur PD.	Step 1/4 Cross Side Behind Side Cross Rock	Tour à D À droite Sur place
Section 4 1 – 2 3 – 4 5 – 8	Side, Drag, Back Rock, Run Forward x 3, Hold Grand pas du PG à G. Ramener PD vers PG (rester en appui PD). Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG. Petite course en avant sur PD-PG-PD. Pause.	Side Drag Back Rock Run Run Run Hold	À gauche Sur place En avant
Section 5 1 – 4 5 – 6 7 – 8	Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Toe Strut 1/2 Turn x 2 PG en avant. 1/2 tour à D. PG en avant. Pause. [9:00] 1/2 tour à G en reculant pointe PD. Déposer talon D et prendre appui PD. 1/2 tour à G en avançant pointe PD. Déposer talon D et prendre appui PD.	Step Turn Step Hold Turn Strut Turn Strut	Tour à D Tour à G
Section 6 1 – 4 5 – 6 7 – 8	Rocking Chair, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn Rock Step PD en avant. Revenir sur PG. Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG. PD en avant. Pause. PG en avant. 1/2 tour à D. [3:00]	Rocking Chair Step Hold Step Turn	Sur place En avant Tour à D
Section 7 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Heel Grind Forward x 2, Forward Rock, Back, Hitch Appui sur talon G en avant, pointe tournée à D. Écraser le talon en tournant la pointe à G (appui PG). Appui sur talon D en avant, pointe tournée à G. Écraser le talon en tournant la pointe à D (appui PD). Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. PG en arrière. Lever genou D	Heel Grind Heel Grind Rock Step Back Hitch	En avant Sur place En arrière
Section 8 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Back, Hook, Step, Scuff, Jazz Box Cross PD en arrière. Hook jambe G devant D. PG en avant. Frotter talon D au sol vers l'avant. Croiser PD devant PG. PG en arrière. PD à D. Croiser PG devant PD.	Back Hook Step Scuff Cross Back Side Cross	En arrière En avant À gauche À droite

Chorégraphiée par : Robbie McGowan-Hickie (UK) Novembre 2011

Chorégraphiée sur : 'Case of Love' par Jessie Farrell – CD "Love Letter"; disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes

(Intro: 16 temps, démarrer sur le temps fort)

