

---

**Remember to Vote** for your favourite dances in the Linedancer Charts.

**SEC 1 WALK RIGHT LEFT, RIGHT ANCHOR SWEEP, LEFT SAILOR 1/8 LEFT, STEP RIGHT FORWARD, 1/4 RIGHT JUMP TO LEFT, TOGETHER WITH RIGHT**

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - 12:00  
3&4 ANCHOR STEP D : CROSS PD derrière PG ( lock 2de ), revenir sur PG - petit pas PD arrière  
SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière )  
5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - 1/8 de tour G . . . petit pas PD côté D - pas PG avant - 10:30  
7&8 pas PD avant - 1/4 de tour D . . . JUMP grand pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1:30

**SEC 2 LEFT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 RIGHT, TRAVELING SAMBA STEPS LEFT & RIGHT, FORWARD LEFT, SWIVEL HEELS LEFT-RIGHT**

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , 1/4 de tour D . . revenir sur PD avant 4:30  
3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG légèrement avant  
5&6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD légèrement avant  
7&8 pas PG avant - SWIVEL talons vers G ' - SWIVEL talons au centre \$ ( appui PD ) 4:30

**SEC 3 LEFT BACK ROCK, LOCK 1/2 RIGHT, BACK ROCKING CHAIR**

- 1.2 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant 4:30  
3&4 1/4 de tour D . . pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière 10:30  
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] REVERSE  
7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN CHAIR  
Style optionnel pour le temps 5 : pliez les deux genoux et soulevez le talon G,  
en même temps en frappant le mot pendant le refrain (uniquement les murs 2, 4 et 6)

**SEC 4 & HEEL JACK, STEP LEFT DOWN, RIGHT SAMBA STEP, HEEL GRIND 1/4 BACK, LEFT COASTER STEP**

- &1.2 pas PD arrière - TOUCH talon G avant - revenir sur pas PG avant - 10:30  
3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD légèrement avant - 12:00  
5 CROSS talon G devant PD ( pointe PG vers D )  
6 1/4 de tour G . . . GRIND talon G . . . pas PD arrière ( pointe PG vers G % ) - 9:00  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

**SEC 5 RIGHT DOROTHY STEP, LEFT SYNCOPATED VINE, CROSS OVER, LONG STEP SLIDE LEFT, BALL CROSS**

- 1.2& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D & - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D &  
3.4& VINE à G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 9:00  
5.6.7 CROSS PD devant PG - grand pas PG côté G - SLIDE PD vers PG !  
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

**SEC 6 RIGHT SIDE ROCK, RECOVER 1/4 LEFT, FULL TURN LEFT, ROCK RIGHT FORWARD, JUMP BACK RIGHT, JUMP BACK LEFT, CLAP TWICE**

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , 1/4 de tour G . . . revenir sur PG avant - 6:00  
3.4 FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant - 6:00  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
&7&8 JUMP PD arrière - JUMP PG arrière - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP