

**Intro:** 27 Counts (ca. 19 sec.)  
**Brücke:** Nach 1., 2 und 6. Durchgang  
**Restart:** In Wand 4 nach Count 36

<b>Section 1</b>	<b>Natural Spin Turn</b>		
1 – 3	RF Körperdrehung diagonal (1/8) vor		(1:30)
	¼ Drehung R + LF seit		(4:30)
	1/8 Drehung R + RF an LF anschließen (Gewichtswechsel)		(6:00)
4 – 5	LF zurück, RF vor + stationäre ½ Drehung R		(12:00)
6	L zurück + 1/8 Drehung R		(1:30)
<b>Section 2</b>	<b>Close Change from Reverse, Three Step Turn R</b> (¼, ½, ¼)		
1	RF zurück		(1:30)
2 – 3	LF seit + 1/8 Drehung L, RF an LF schließen (ohne Gewichtswechsel)	(12:00)	
4	¼ R-Drehung und RF vor	(3:00)	
5	½ R-Drehung und LF zurück	(9:00)	
6	¼ R-Drehung und RF seit	(12:00)	
<b>Section 3</b>	<b>Twinkle Step, Cross, Side Behind</b>		
1	LF Schritt diagonal R vor		(1:30)
2	RF vor		
3	¼ L-Körperdrehung und LF vor		(10:30)
4	1/8 R-Körperdrehung + RF kreuzt vor LF		(12:00)
5	LF nach L		
6	RF kreuzt hinter LF		
<b>Section 4</b>	<b>¼ Turn + Step L FWD, Sweep w. ¼ Turn L, Twinkle Step</b>		
1	¼ L-Drehung und LF vor		(9:00)
2, 3	¼ L-Drehung L + RF von hinten im Kreis nach vorne führen	(6:00)	
4	RF diagonal L vor	(4:30)	
5	LF vor		
6	¼ R-Körperdrehung + RF vor	(7:30)	
<b>Section 5</b>	<b>L FWD, High Kick R FWD, R Back, L Point Side</b>		(7:30)
1	LF vor		
2-3	R Bein gestreckt nach vorne anheben		
4	RF zurück		
5-6	LF seitlich L bei gestrecktem Bein auf tippen		
<b>Section 6</b>	<b>Twinkle Step, Cross R over L, L Back + 1/2 Turn R, R Together</b>		
1	LF vor		
2	RF vor		
3	¼ L-Körperdrehung + LF vor	(4:30)	
4	1/8 R-Körperdrehung + RF kreuzt vor LF		(6:00)
5	¼ Drehung R + LF zurück		
6	¼ Drehung R + RF seit (mit Gewichtswechsel)		(12:00)
<b>Section 7</b>	<b>Whisk, Chassé from PP</b>		
1	LF vor		
2	RF seit		
3	LF hinterkreuzt RF		
4	RF kreuzt über LF		
5&6	LF seit, RF schließt an LF, LF seit (leicht vor)		
<b>Section 8</b>	<b>½ Pencil Turn R, L Fwd, R Close To L</b>		
1	RF kreuzt über LF		
2-3	1/2 Drehung R, dabei LF neben RF führen (ohne Gewichtswechsel)	(06:00)	
4	LF vor		
5, 6	RF schließt an LF (mit Gewichtswechsel), Gewicht wieder auf LF verlagern		

---

**1 – 3 Brücke nach 1., 2 und 6. Durchgang**  
**RF zurück, LF schließt an RF (mit Gewichtswechsel), RF schließt an LF**  
**(ohne Gewichtswechsel)**

**Restart in Wand 4 nach Count 36**  
**Ersetze Count 36 durch ein Schließen ohne Gewichtswechsel**

**Note: Includes figures of ballroom dancing, read at 'The Ballroom Technique'**

**Page 13 Natural Spin**

**Page 10 Closed Change from Reverse (Lady)**

**Page 14 Wisk**

**Page 16 Chassé from PP (Promenade Position)**



[www.linedancerweb.com](http://www.linedancerweb.com)



[@LinedancerHQ](https://www.facebook.com/LinedancerHQ)



[contact@linedancerweb.com](mailto:contact@linedancerweb.com)

**Linedancer**

, 166 Lord Street, Southport, United Kingdom, PR9 0QA

Tel: +44 (0)1704 392300 Fax: +44 (0)871 900 5768

**\*charged at 10p per minute**

Why not join us for your next line dancing holiday visit [www.KingsHillDanceHolidays.com](http://www.KingsHillDanceHolidays.com)