
AAAABAAA) -1 Restart

Introduction : 48 temps

PARTIE A-72 temps

1 SAILOR STEP X2, TURNING SAILOR STEP 3/4 TURN, BOOGIE WALK X2

1&2 Croiser PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à droite

3&4 Croiser PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à gauche

5&6 Croiser PD derrière PG, 3/4 de tour à droite, pas PG à G, rassembler (9 h)

7.8 Pas PD avant - pas PG avant : Body walk(soulever la hanche libre et avancer en faisant un mvt circulaire vers l'extérieur)

2 KICK, KICK HALF TURN, KICK BACK, KICK, 1/4 TURN STEP, BIG STEP SIDE, DRAG, MILITARY SIGN

1,2 Kick PG avant, 1/2 tour à gauche avec un Kick PG en avant

3,4 Kick PG arrière, kick PG avant

&5 1/4 de tour à gauche pas PG à gauche, grand pas PD à droite

6, 7,8 Drag PG, touche PG près du PD avec un salut militaire

3 CROSS, STOMP TOE, HEEL, HOLD (X 2)

1, 2,3,4 Toucher pointe PD par-dessus PG, toucher talon PG par-dessus PD, Pause

5, 6,7,8 Toucher pointe PG par-dessus PD, toucher talon PD par-dessus PG, Pause

(Pour plus de style sur le dernier temps vous pouvez pousser les hanches en arrière)

4 KICK X4, RONDE WITH LITTLE HOP X 2

1,2& Kick PD en avant, kick PD côté droit, rassembler (Poids du corps PD)

3,4& Kick PG en avant, Kick PG côté gauche, rassembler (Poids du corps PG)

5,6& Rondé PD (d'avant en arrière)avec 2 petits sauts sur le PG, rassembler (PDC : PD)

7,8& Rondé PG (d'avant en arrière)avec 2 petits sauts sur le PD, rassembler (PDC : PG)

5 STEP 1/2 TURN WITH BODY ROLL, 1/2 TURN WOBBLY KNEES WALK X4

1, 2, 3,4 Pas PD en avant, Pause(tout en faisant un body roll : Mvt circulaire)1/2 tour, Pause

5, 6, 7,8 Marche G, D, G,D en avant en faisant un 1/2 tour avec des « knee pop »

6 KICK BALL KNEE X4

1&2 Kick PD, pas PD à côté du PG et pousser le genou gauche à gauche

3&4 »7&8 Refaire les comptes 1&2

7 ROLLING VINE, TOUCH WITH CLAP X 2

1, 2,3,4 1/4 tour avec pas PD en avant, 1/4 tour avec pas PG à gauche,

1/2 tour avec pas PD en avant, toucher PG à côté du PD et clap

5, 6, 7,8 1/4 tour avec pas PG en avant, 1/4 tour avec pas PD à droite, 1/2 tour avec pas PG en avant,

RESTART : Au 2 ème mur, recommencer la dance après 56 comptes. (après le 2 ème rolling vine)

PARTIE B

1 TOE STRUT WITH HALF TURN, SNAPS

- 1,2 Poser la plante PD en avant, abaisser le talon PD avec des snaps
- 3,4 ¼ tour à gauche, poser la plante PG en avant, abaisser le talon PG avec des snaps
- 5,6 Poser la plante PD en avant, abaisser le talon PD avec des snaps
- 7,8 ¼ tour à gauche, poser la plante PG en avant, abaisser le talon PG avec des snaps

2 STEP HOLD X 4 WITH ARMS MOVEMENTS

- 1,2 Pas PD à droite, Pause, et mettez votre bras droit en avant
- 3,4 Pas PG à gauche, Pause et placez votre bras gauche sur votre bras droit
- 5,6 Pas PD à droite, Pause et mettez votre main droite sur votre hanche droite
- 7,8 Pas PG à gauche, Pause et mettez votre main gauche sur votre hanche gauche

3 SAILOR STEP X3, TURNING SAILOR STEP ¾ TURN

- 1&2 Croiser PD derrière PG, Pas PG à gauche, Pas PD à côté du pied gauche
- 3&4 Croiser PG derrière PD, Pas PD à droite, Pas PG à côté du pied droit
- 5&6 Croiser PD derrière PG, Pas PG à gauche, Pas PD à côté du pied gauche
- 7&8 Croiser PD derrière PG, ¾ tour à droite, rassembler

**REPETEZ CETTE PARTIE ENCORE 3 FOIS, QUAND VOUS LA FAITES POUR LA DERNIERE FOIS
REPLACEZ 5, 6, 7,8 PAR «REMUEZ VOS FESSES SUR 4 COMPTES » (mettez vos mains en avant)
KEEP DANCING AND SMILE !**