



# Calypso Mexico

## DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 64 TEMPS. NOVICE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Crossing Toe Strut, Side Toe Strut, Cross Rock, Recover, Point, Hold</b> Poser plante PD croisée devant PG. Déposer talon D et prendre appui PD. Poser plante PG à G. Déposer talon G et prendre appui PG. Cross Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG. Pointer PD à D. Pause.	Cross Strut Side Strut Rock Step Point Hold	En avant Gauche Sur place
<b>Section 2</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Rock Back, Recover, Kick-Ball, Crossing Toe Strut, Side Toe Strut</b> Rock Back PD en arrière. Revenir sur PG. Coup du PD en diagonale D. Assembler PD au PG. Poser plante PG croisée devant PD. Déposer talon G et prendre appui PG. Poser plante PD à D. Déposer talon D et prendre appui PD.	Back Rock Kick Together Cross Strut Side Strut	En avant Droite
<b>Section 3</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Cross Rock, Recover, ¼ Turn L, Hold, Step ½ Turn L, Step Fwd, Hold</b> Cross Rock Step PG croisé devant PD. Revenir sur PD. 1/4 tour à G en avançant PG. Pause (Option : Frapper des mains) PD en avant. 1/2 tour à G. PD en avant. Pause.	Rock Step Turn Hold Step Turn Step Hold	Sur place Tour à G Tour à G En avant
<b>Section 4</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8 Option	<b>L Lock Step Fwd, Scuff, R Lock Step Fwd, Hold</b> PG en diagonale avant G. Bloquer PD derrière PG. PG en diagonale avant G. Scuff : Frotter talon D au sol. PD en diagonale avant D. Bloquer PG derrière PD. PD en diagonale avant D. Pause. Temps 1-3: Tour complet à D en avançant G-D-G.	Step Lock Step Scuff Step Lock Step Hold	En avant
<b>Section 5</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Mambo Fwd, Kick, Back, Kick, Back, Hold</b> Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. PG en arrière. Coup du PD en diagonale avant D. PD en arrière. Coup du PG en diagonale avant G. PG en arrière. Pause.	Rock Step Back Kick Back Kick Back Hold	Sur place En arrière
<b>Section 6</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Rock Back, ¼ Turn R, Hold, Step, ¼ Turn R, Cross, Hold</b> Rock Back PD en arrière. Revenir sur PG. 1/4 tour à D en avançant PD. Pause. (6:00) PG en avant. 1/4 tour à D. (9:00) Croiser PG devant PD. Pause.	Back Rock Turn Hold Step Turn Cross Hold	Sur place Tour à D
<b>Section 7</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Rumba Box with Holds ***Tag ici au mur 3 seulement</b> PD à D. Assembler PG au PD. PD en avant. Pause. PG à G. Assembler PD au PG. PG en arrière. Pause.	Side Together Step Hold Side Together Step Hold	Droite En avant Gauche En arrière
<b>Section 8</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Diagonal Step Back with Hip Bumps, Hitch, Coaster Step, Hold</b> PD en diagonale arrière D avec déhancher vers l'arrière. Revenir sur PG. Déhancher vers l'arrière sur PD. Lever genou G (revenir face à 9:00). PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. Pause.	Bump Bump Bump Hitch Coaster Step Step Hold	En arrière Sur place
<b>Tag</b>	<b>A la fin du mur 3 (3:00)</b> Répéter les 16 derniers temps de la danse (sections 7 & 8), puis reprendre au début.		

Chorégraphiée par : Ria Vos (NL) Novembre 2010

Chorégraphiée sur : 'Calypso Mexico' par Bouke - Album : Sing Elvis and Other Hits (intro de 16 temps)

Tag: Il y a un tag à la fin du mur 3 : reprendre une fois supplémentaire les 16 derniers temps de la danse.

