
110bpm**[1-8] Gallop L, Syncopated weave.**

- 1&2 PG dans la diagonale G, ramener le PD derrière le PG
&3&4 PG dans la diagonale G, ramener le PD derrière le PG
5&6 Croise PD devant PG (12:00), PG à G, PD derrière G
&7&8 PG à G, croise PD devant PG, PG à G, croise PD derrière PG

[9-16] Side rock L, Triple full turn L, Cross rock R, Side triple step R.

- 1-2 Poser le PG à G, revenir en appui sur PD
3&4 Tour complet à G sur place en posant PG, puis PD, puis PG
5-6 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG
7&8 PD à droite, ramener PG, PD à D

[17-24] Syncopated weave, Slide R, Cross rock L.

- 1&2 Croise PG devant PD, PD à D, PG derrière D
&3&4 PD à D, croise PG devant PD, PD à D, croise PG derrière PD
5-6 PD à D, faire glisser PG pour ramener à côté de PD
7-8 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD

[25-32] Backward with sweep x2, Sailor step x2, Step turn ½ L.

- 1-2 PG derrière sweep vers l'arrière avec PD (1:30), PD derrière sweep vers l'arrière avec PG
3&4 PG derrière PD, PD à D, PG à G
5&6 PD derrière PG, PG à G, PD à D
7-8 PG devant, ½ tours vers la D

Tag 1: (à la fin du murs 2)**[1-4] Heel L, Toe R, Scuff L, Touch.**

- 1&2 Talon G, revenir sur pied G, pointe D à côté du PG
&3-4 Revenir sur PD, scuff PG, touche PG à côté du PD

Tag 2: (à la fin du murs 6)**[1-8] Sailor step x2, Step turn ½ L, Scuff L, Touch L.**

- 1&2 PG derrière PD, PD à D, PG à G
3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D
5-6 PG devant, ½ vers la D
7-8 Scuff PG, touche PG à côté du PD

