



LOD Déplacement dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

RLOD Déplacement dans le sens des aiguilles d'une montre

Closed Position Couple face à face, main D femme et main G homme jointes, bras G femme sur épaule D homme

Sweetheart Position Couple côte à côte, femme à D de l'homme légèrement devant, mains D-D et G-G au-dessus des épaules de la femme

Q Quick **S** Slow

LADY'S STEPS (Closed Position, facing RLOD)

1 **BACK R, BACK L, BACK R, HOLD, BACK L, HOLD, BACK R, BACK L**

1-2 (Q-Q) Reculer PD, reculer PG

3-4 (S) Reculer PD, hold

5-6 (S) Reculer PG, hold

7-8 (Q-Q) Reculer PD, reculer PG

2 **BACK R 1/8 TURN R, HOLD, BACK L 1/8 TURN R, HOLD, 1/4 TURN R WALK R, 1/2 TURN R**

BACK L, BACK R, HOLD

1-2 (S) 1/8 tour D reculer PD, hold

3-4 (S) 1/8 tour D reculer PG, hold

5-6 (Q-Q) 1/4 tour D avancer PD, 1/2 tour D reculer PG

(la femme lève son bras D et tourne sous le bras G de l'homme sur comptes 5-6 puis retour en closed position)

7-8 (S) Reculer PD, hold

Restart ici mur 4 : poser PG près de PD sur compte 8

3 **BACK L, HOLD, ROCK STEP R BACK, WALK R, HOLD, WALK L, HOLD**

1-2 (S) Reculer PG, hold

3-4 (Q-Q) Rock step PD arrière, revenir sur PG

5-6 (S) Avancer PD, hold

7-8 (S) Avancer PG, hold

4 **BACK R, BACK L, BACK R 1/8 TURN R, HOLD, BACK L 1/8 TURN R, HOLD, 1/4 TURN R WALK R, 1/2 TURN R BACK L**

1-2 (Q-Q) Reculer PD, reculer PG

3-4 (S) 1/8 tour D reculer PD, hold

5-6 (S) 1/8 tour D reculer PG, hold

(la femme lève son bras D et tourne sous le bras G de l'homme sur comptes 7-8)

7-8 (Q-Q) 1/4 tour D avancer PD, 1/2 tour D reculer PG

Restart ici murs 2 & 6 : pas de base 2 step normal sur comptes 1 à 8 (femme recule RLOD)

5 **1/2 TURN R WALK R, HOLD, WALK L, HOLD, WALK R, WALK L, WALK R, HOLD**

1-2 (S) 1/2 tour D avancer PD, hold (LOD) (le couple se retrouve en position sweetheart)

3-4 (S) Avancer PG, hold

5-6 (Q-Q) Avancer PD, avancer PG

7-8 (S) Avancer PD, hold

6 **WALK L, HOLD, WALK R, WALK L, WALK R, HOLD, 1/8 TURN L WALK L, HOLD**

1-2 (S) Avancer PG, hold

3-4 (Q-Q) Avancer PD, avancer PG

5-6 (S) Avancer PD, hold

7-8 (S) 1/8 tour G avancer PG, hold

7 **3/8 TURN L BACK R, BACK L, BACK R, HOLD, BACK L, HOLD, ROCK STEP R BACK**

1-2 (Q-Q) 3/8 tour G reculer PD, reculer PG (RLOD) (retour en closed position : changement de mains)

3-4 (S) Reculer PD, hold

5-6 (S) Reculer PG, hold

7-8 (Q-Q) Rock step arrière PD, retour sur PG

8 **RUMBA BOX R TO R-L NEXT TO R-BACK R, HOLD, RUMBA BOX L TO L-R NEXT TO L-WALK L, HOLD**

1-2 (Q-Q) Poser PD à D, poser PG près de PD

3-4 (S) Reculer PD, hold

-
- 5-6 (Q-Q) Poser PG à G, poser PD près de PG
7-8 (S) Avancer PG, hold

MAN'S STEPS (Closed Position, facing LOD)

1 WALK L, WALK R, WALK L, HOLD, WALK R, HOLD, WALK L, WALK R

- 1-2 (Q-Q) Avancer PG, avancer PD
3-4 (S) Avancer PG, hold
5-6 (S) Avancer PD, hold
7-8 (Q-Q) Avancer PG, avancer PD

2 WALK L, HOLD, 1/8 TURN R WALK R, HOLD, 1/8 TURN L WALK L, WALK R, WALK L, HOLD

- 1-2 (S) Avancer PG, hold
3-4 (S) 1/8 tour D avancer PD, hold
5-6 (Q-Q) 1/8 tour G avancer PG, avancer PD
(l'homme lève son bras G sur comptes 5-6 car la femme tourne dessous puis retour en closed position)
7-8 (S) Avancer PG, hold

Restart ici mur 4 : avancer PD près de PG sur compte 8

3 WALK R, HOLD, ROCK STEP L FWD, BACK L, HOLD, BACK R, HOLD

- 1-2 (S) Avancer PD, hold
3-4 (Q-Q) Rock step PG avant, revenir sur PD
5-6 (S) Reculer PG, hold
7-8 (S) Reculer PD, hold

4 WALK L, WALK R, WALK L, HOLD, 1/8 TURN R WALK R, HOLD, 1/8 TURN L WALK L, WALK R

- 1-2 (Q-Q) Avancer PG, avancer PD
3-4 (S) Avancer PG, hold
5-6 (S) 1/8 tour D avancer PD, hold
(sur comptes 7-8 l'homme lève son bras G pour laisser la femme tourner dessous et commence le changement de mains)
7-8 (Q-Q) 1/8 tour G avancer PG, avancer PD

Restart ici murs 2 & 6 : pas de base 2 step normal sur comptes 1 à 8 (homme avance LOD)

5 WALK L, HOLD, WALK R, HOLD, WALK L, WALK R, WALK L, HOLD

- 1-2 (S) Avancer PG, hold
(changement de mains pour la position sweetheart : mains G-G et D-D au début des tours de la femme)
3-4 (S) Avancer PD, hold
5-6 (Q-Q) Avancer PG, avancer PD
7-8 (S) Avancer PG, hold

6 WALK R, HOLD, WALK L, WALK R, WALK L, HOLD, WALK R, HOLD

- 1-2 (S) Avancer PD, hold
3-4 (Q-Q) Avancer PG, avancer PD
5-6 (S) Avancer PG, hold
7-8 (S) Avancer PD, hold

7 WALK L, WALK R, WALK L, HOLD, WALK R, HOLD, ROCK STEP L FWD

- 1-2 (Q-Q) Avancer PG, avancer PD (retour en closed position : changement de mains)
3-4 (S) Avancer PG, hold
5-6 (S) Avancer PD, hold
7-8 (Q-Q) Rock step PG avant, retour sur PD

8 RUMBA BOX L TO L-R NEXT TO L-WALK L, HOLD, RUMBA BOX R TO R-L NEXT TO R-BACK R, HOLD

- 1-2 (Q-Q) Poser PG à G, poser PD près de PG
3-4 (S) Avancer PG, hold
5-6 (Q-Q) Poser PD à D, poser PG près de PD
7-8 (S) Reculer PD, hold