

A Good Man (Version Francaise)

32 Temps, 4 Murs, Debutants

Choreographer: Doumé Esposito (FR) Oct 2012

Choreographed to: Next To Me by Emili Sandé

Intro : 16 comptes (sur les paroles)

1-8 Kick & point (twice), Walk, walk, Mambo forward

1&2 Kick PD devant, pose à côté PG, Pointe PG à gauche

3&4 Kick PG devant, pose PG à côté du PD, pointe PD à droite

5-6 Marche PD devant, marche PG devant

7&8 Mambo devant : PD devant, retour pdc sur PG, PD à côté du PG

9-16 Mambo back, mambo forward, back, back, Coaster Step

1&2 Mambo arrière : PG arrière, retour pdc sur PD, PG à côté du PD

3&4 Mambo devant : PD devant, retour pdc sur PG, PD à côté du PG

5-6 PG recule, PD recule

7&8 Coaster Step : PG arrière, PD arrière, PG devant

17-24 Shuffle (twice), pivot ¼ turn, Step, Step, Step

1&2 Shuffle avance : PD, PG, PD

3&4 Shuffle avance : PG, PD, PG

5-6 Pivot ¼ de tour à gauche : PD devant, ¼ de tour à gauche avec retour pdc sur PG

7&8 3 petits pas en avançant : PD, PG, PD

25-32 Chassé left, Cross Shuffle, Large Step left, Slide, point, touch, point

1&2 Pas Chassé latéral gauche (PG-PD-PG)

3&4 Cross Shuffle latéral gauche (croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG)

5-6 Grand pas du PG à gauche, Slide PD vers PG.

7&8 Pointer PD à droite, toucher PD à côté PG, pointer PD à droite.
