



## I'm To Blame (FR)

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographer: Sophie Ruhling (FR) May 2018

Choreographed to: I'm To Blame by Kip Moore

96 bpm

### 8 count intro - CCW

**SECT.1 WALK R, WALK L, R KICK BALL L HEEL, R HEEL, HOOK R, WALK R, WALK L**  
1-2 avancer PD, avancer PG  
3&4 kick PD devant, poser ball PD au centre, poser talon PG devant  
&5-6 poser ball PG au centre, poser talon PD devant, hook PD devant jambe G  
7-8 avancer PD, avancer PG

**SECT.2 L 1/2 STEP TURN, R FWD TRIPLE STEP, L ROCKING CHAIR**  
1-2 avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (6h)  
3&4 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD  
5-6 rock step avant PG, revenir sur PD  
7-8 rock step arrière PG, revenir sur PD

**\*tag ici mur 5 face à 6h, puis restart à 12h**

**\*final ici mur 7 face à 3h**

**SECT.3 STEP L SIDE, STEP R, L 1/4 TURN L FWD TRIPLE STEP, L 1/2 TURN TRIPLE STEP, L BACK COASTER STEP**  
1-2 pas PG à G, pas PD au centre près de PG  
3&4 1/4 tour G avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG (3h)  
5&6 1/4 tour G pas PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour G reculer PD (9h)  
7&8 reculer PG, reculer PD près de PG, avancer PG

**SECT.4 R TOE HEEL STEP, L TOE HEEL STEP, R JAZZ BOX**  
1&2 toucher pointe PD au centre, poser talon PD devant, step PD au centre  
3&4 toucher pointe PG au centre, poser talon PG devant, step PG au centre  
**\*restart ici mur 4 à 12h**  
5-6 croiser PD devant PG, reculer PG  
7-8 poser PD à D, avancer PG

**TAG: 1-2 R 1/2 TURN, L BACK TOE STRUT**  
1-2 pivoter 1/2 tour D sur PD poser plante PG derrière, poser talon PG au sol

**FINAL: 1-2-3-&4**  
1-2-3 1/4 tour G avancer PG, hold X2  
&4 stomp PD devant X2