



### Bpm 112

Intro : 16 temps

Pas de restart, pas de tag

Danse en trois parties (ABC ABC BC)

Conclusion en 7 temps

#### PARTIE A

48 temps

- 1-8 STEP LOCK STEP RIGHT,HOLD, STEP LOCK STEP LEFT, HOLD**  
1-4 PD devant, avancer PG et le bloquer sur l'arrière du PD, avancer PD, pause  
5-8 PG devant, avancer PD et le bloquer sur l'arrière du PG, avancer PG, stomp
- 9-16 STEP 1/2 TURN LEFT, HOLD, STEP LOCK STEP LEFT, SCUFF**  
1-4 Avancer PD, 1/2 tour à gauche et PG devant, avancer PD, Scuff PG 06 :00  
5-8 PG devant, avancer PD et le bloquer sur l'arrière du PG, avancer PG, Scuff PD
- 16-24 JAZZ BOX PD, STEP 1/2 TURN LEFT, FORWARD RIGHT ROCK STEP**  
1-4 Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à droite, PG devant PD  
5-8 Avancer PD, 1/2 tour à gauche et PG devant, avancer PD, revenir sur PG 12 :00
- 24-32 MONTEREY 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP RIGHT, STEP LEFT WITH 1/4 TURN RIGHT**  
1-2 Tendre pointe PD à D – 1/4 tour à droite  
3-4 Tendre PG à G – Rassembler PG sur PD avec touche PG 03 :00  
5-6 Avancer PD, 1/2 tour à gauche et PG devant 09 :00  
7-8 Poser PD à droite, 1/4 tour à droite en revenant sur PG (PG et PD sur 12 :00) 12 :00
- 32-40 STEP LOCK STEP RIGHT,SCUFF, STEP LOCK STEP LEFT, SCUFF**  
1-4 PD devant, avancer PG et le bloquer sur l'arrière du PD, avancer PD, Scuff PG  
5-8 PG devant, avancer PD et le bloquer sur l'arrière du PG, avancer PG, Stomp
- 40-48 STEP 1/2 TURN LEFT, SCUFF, STEP LOCK STEP LEFT, STOMP UP**  
1-4 Avancer PD, 1/2 tour à gauche et PG devant, avancer PD, Scuff PG 06 :00  
5-8 PG devant, avancer PD et le bloquer sur l'arrière du PG, avancer PG, Stomp up

#### Parties B et C au verso

#### PARTIE B

64 temps

- 1-8 KICK BALL STEP RIGHT, CROSS SHUFFLE LEFT, 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LF**  
1&2, 3&4 Kick PD, poser PD, poser PG – PD croisé devant PG, PG derrière, PD croisé devant PG  
5-6, 7&8 1/4 de tour à droite, PD devant – Chassé devant du PG, PG devant 09 :00
- 9-16 STEP 1/2 TURN LEFT, TWICE, JAZZ BOX RF**  
1-2-3-4 Avancer PD, 1/2 tour à gauche et PG devant, (x2) 03 :00 09 :00  
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, reculer PG, PD à droite, PG devant PD
- 16-24 KICK BALL STEP RIGHT, SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD RF**  
1&2, 3&4 Kick PD, poser PD, poser PG – Chassé à droite du PD  
5&6 PG croisé derrière PD, 1/4 tour à gauche et PD derrière, avancer PG devant 06 :00  
7&8 Chassé devant du PD, PD devant
- 24-32 LF TO LEFT, RF BEHIND, LEFT SIDE MAMBO CROSS RIGHT RF TO RIGHT, LF BEHIND, RIGHT SIDE MAMBO CROSS LEFT**  
1-2 3&4 PG à gauche, PD derrière PG - PG à gauche, poser PD, croiser PG devant PD  
5-6 7&8 PD à droite, PG derrière PD - PD à droite, poser PG, croiser PD devant PG

---

<b>32-40</b> 1&2, 3&4 5-6, 7&8	<b>ROCK STEP LEFT, CROSS SHUFFLE RIGHT, 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD RF</b> PG à gauche, revenir sur PD – PG croisé devant PD, PD derrière, PG croisé devant PD 1/4 de tour à gauche, PG devant – Chassé devant du PD, PD devant 03 :00
<b>40-48</b> 1-2-3-4 5-6-7-8	<b>STEP 1/2 TURN RIGHT, TWICE, JAZZ BOX LF</b> Avancer PG, 1/2 tour à droite et PD devant, (x2) 09 :00 03 :00 Croiser PG devant PG, reculer PD, PG à gauche, PD devant PG
<b>48-56</b> 1&2, 3&4 5-6, 7&8	<b>SHUFFLE LEFT, CROSS SHUFFLE LEFT, 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LF</b> Chassé à gauche du PG – PD croisé devant PG, PG derrière, PD devant PG 1/4 tour à droite et PD devant - Chassé devant du PG et PG devant 06 :00
<b>56-64</b>  1-2 3&4 5-6 7&8	<b>RF TO RIGHT, LF BEHIND, RIGHT SIDE MAMBO CROSS LEFT LF TO LEFT, RF BEHIND, LEFT SIDE MAMBO CROSS RIGHT</b> PD à droite, PG derrière PD - PD à droite, poser PG, croiser PD devant PG PG à gauche, PD derrière PG - PG à gauche, poser PD, croiser PG devant PD
<b>PARTIE C</b> <b>1-8</b>	<b>16 temps</b> <b>MAMBO RIGHT 1/2 TURN, TRIPLE STEP 1/2 TURN, COASTER STEP, SCISSOR STEP 1/4 RIGHT</b>
1&2 3&4 5&6 7&8	Avancer PD, 1/2 tour à droite, avancer PD 12 :00 1/2 tour à droite en trois pas, PG derrière 06 :00 Reculer PD, PG à côté PD, avancer PD 1/4 tour à droite et PG à gauche, poser PD et PG croisé devant PD 03 :00
<b>9-16</b> 1-2-3-4 5-6-7-8	<b>VINE RIGHT &amp; TOUCH LF, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT, STOMP UP RF</b> PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Toucher PG à G 03 :00 PG à gauche, PD derrière, 1/4 de tour à gauche PG en avant, frapper PD 06 :00
<b>CONCLUSION: STEP LOCK STEP RIGHT, SCUFF, STEP LOCK STEP LEFT</b> <b>1-4</b> <b>5-7</b>	<b>PD devant, avancer PG et le bloquer sur l'arrière du PD, avancer PD, Scuff</b> <b>PG devant, avancer PD et le bloquer sur l'arrière du PG, avancer PG.</b>

---