



## Change

32 Count, 2 Wall, Intermediate  
Choreographer: Sébastien Émond (Can)  
Choreographed to: Change by JP Cooper

32 comptes

**1-8 STOMP IN 1/4 TURN, SIDE KICK BALL CROSS, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND**

- 1-2& Frapper le PG au sol en effectuant 1/4 de tour vers la G, coup de PD à D, ramener le PD rapidement au PG,  
3-4 Croiser le PG devant le PD, glisser la plante du PD de l'arrière vers l'avant  
5&6 Croiser le PD devant le PG, PG à G, Croiser le PD devant le PG  
7-8 PG à G, Croiser le PD derrière le PG

**9-16 BALL CROSS, UNWIND 3/4 TURN, TOUCH WITH 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER CROSS**

- &1-2 PG à G, PD croisé devant PG, pivoter 3/4 de tour vers la G  
3-4 Toucher la plante du PG derrière, pivoter 1/2 tour vers la G  
5&6 PD à D en 1/4 de tour G, assemblé le PG au PD en 1/4 de tour G et PD derrière  
7&8 PG derrière, assembler PD au PG, PG croiser devant PD

**17-24 BALL CROSS, SIDE KICK WITH SNAP, TOUCH, KICK IN DIAGONAL WITH SNAP, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE**

- &1-2 PD à D, rapidement croiser le PG derrière le PD, coup de PD à D en claquant les pouces et le majeurs  
3-4 Toucher la plante du PD à côté du PG, coup de PD en diagonale D en claquant les pouces et le majeurs  
5-6 Croiser PD derrière PG, PG à G  
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG

**25-32 SYNCOPATED LUNGE, FULL TURN, SAMBA STEP IN 1/2 TURN, SYNCOPATED WEAVE, SIDE**

- &1-2 PG à G en fléchissant le genoux G, glisser la plante du PD vers la D  
3-4 Tour complet PD, PG  
5&6 Croiser le PD en 1/4 de tour D, PG à G en 1/4 de tour D, PD légèrement devant  
7-8&& Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD, PD à D