



Heartache

32 Count, 4 Wall, Intermediate (WCS)

Choreographer: Mike Liadouze (FR) Nov 2017

Choreographed to: Heartache On The Dance Floor by Jon Pardi

112 bpm

Intro: 16 temps

Section 1 WALK, WALK, DIAGONAL BALL STEP, FORWARD, 1/4 L BIG STEP SIDE SLIDE, TOE SWITCHES

1-2 Pas PD avant, pas PG avant
&3-4 1/8 à G.. ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG, pas PD avant (10:30)
5-6 1/4 à D.. grand pas PG côté, glisse PD ensemble (1:30)
&7 Pas PD ensemble, TOUCH pointe PG diagonal avant G
&8 Pas PG ensemble, ..1/8 à D.. TOUCH pointe PD ensemble (3:00)

Section 2 (WALK, WALK, STEP TURN 1/2 L) x2

1-2 Pas PD avant, pas PG avant
3-4 Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant
5-6 Pas PD avant, pas PG avant
7-8 Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant

**Option musical (refrains) sur les step turn (« mind ») rajouter « zook head » :
pencher tête vers la droite sur pas en avant, tourner avec légère rotation de la tête
sens anti horaire, puis redresser la tête**

Section 3 SIDE, BEHIND SIDE CROSS & CROSS, FULL TURN R, TRIPLE SIDE

1-2&3 Pas PD côté, pas PG derrière PD, pas PD côté, CROSS PG devant PD
&4 Pas PD côté, CROSS PG devant PD
5-6 1/4 à D.. pas PD avant, ..1/2 à D.. pas PG arrière (12:00)
7&8 1/4 à D.. TRIPLE D côté : pas PD côté, pas PG ensemble, pas PD côté (3:00)

Section 4 CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 L, 3/4 L, HOLD BALL STEP BACK

1-2 CROSS ROCK PG devant PD, revenir appui PD
3&4 1/4 à G.. TRIPLE G avant : pas PG avant, pas PD ensemble, pas PG avant (12:00)
5-6 1/2 à G.. pas PD arrière, ..1/4 à G.. pas PG côté (3:00)
7&8 HOLD, pas PD ensemble, pas PG arrière

**TAG 1 MUR 3 (3h) : Après 16 temps (6h) : Grand pas PD côté,
glisse PG ensemble (2 temps), pas PG derrière**

TAG 2 FIN DE MUR 5 (6h) : ROCKING CHAIR PD avant/arrière

TAG 3 MUR 9 (12h) : Après 16 temps (3h) : Répéter tag 1

Amusez-vous bien, bonne chance!