



Web site: www.linedancerweb.com

E-mail: admin@linedancerweb.com

People Loving People

48 Count, 2 Wall, Intermediate

Choreographer: Sophie Ruhling (FR) May 2017

Choreographed to: People Loving People by Garth Brooks

-
- Section 1** **R Heel Grind R 1/4 Turn, R Coaster Step, L Heel Grind L 1/4 Turn, L Coaster Step**
1-2 Poser talon droit devant pointe vers l'intérieur, 1/4 tour D pointe PD vers l'extérieur (3h)
3&4 Reculer PD, reculer PG, avancer PD
5-6 Poser talon G devant pointe vers l'intérieur, 1/4 tour G pointe vers l'extérieur (12h)
7&8 Reculer PG, reculer PD, avancer PG
- Section 2** **R Side Rock Step, R Cross Triple, R 1/4 Turn, R 1/2 Turn, L Fwd Tripple Step**
1-2 Pas PD à D, revenir sur PG
3&4 Croiser PD devant PG, amener PG près de PD, croiser PD devant PG
5-6 1/4 tour D poser PG derrière, 1/2 tour D poser PD devant (9h)
7&8 Avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG
- Section 3** **L Military Turn, R Bwd Tripple Step, L Back, R Back, Point Switches**
1-2 Avancer PD, 1/4 tour G poser PG à G (6h)
3&4 Reculer PD, reculer PG près de PD, reculer PD
5-6 Reculer PG, reculer PD
&7&8& Poser PG au centre, pointer PD à D, ramener PD au centre, pointer PG à G, ramener PG au centre
***restart ici 5e mur face à 12h**
- Section 4** **Monterey Turn, Jazz Box**
1-2 Pointer PD à D, 1/2 tour D sur PG poser PD au centre
3-4 Pointer PG à G, ramener PG au centre près de PD (12h)
5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
7-8 Poser PD à D, avancer PG
***Tag** **2 ici 6e mur face à 12h**
- Section 5** **R Vine R 1/4 Turn R Fwd Triple Step, L Side Together Cross, R Side Together Cross**
1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PG
3&4 1/4 tour D avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD (3h)
5&6 Poser PG à G, glisser PD près de PG, croiser PG devant PD
7&8 Poser PD à D, glisser PG près de PD, croiser PD devant PG
- Section 6** **Twist Turn, Kick Ball Change, 1/8 Turn Heel Switches, 1/8 Turn Heel Switches**
1-2 Croiser PG devant PD en lock, dérouler 1/2 tour D finir poids du corps sur PG (9h)
3&4 Kick PD devant, poser plante PD au centre près de PG, poser PG au centre
5&6& Poser talon D devant, ramener PD au centre, 1/8 tour G poser talon G devant, ramener PG au centre
7&8& Poser talon D devant, ramener PD au centre, 1/8 tour G poser talon G devant, ramener PG au centre
***Tag** **1 ici 1 fois fin 4e mur face à 12h et 2 fois fin 6e mur face à 12h et 6h**
- RESTART** **AU 5E MUR APRES LE 24E TEMPS FACE A 12H**
- TAG 1** **REPETER LES TEMPS 33 A 48 :**
Vine Triple, Mambo, Twist Turn, Kick Ball Change, Heel Switches
1 **FOIS A LA FIN DU 4E MUR FACE A 12H**
2 **Fois a la fin du 6e mur face a 12h et 6h**
- TAG 2** **REPETER LES TEMPS 25 A 32 :**
Monterey Turn, Jazz Box
1 **fois au 6e mur apres le 32e temps face a 12h**
-