

76 bpm**16 count intro****1 Tag**

- Section 1** **Walk R, Walk L, R Fwd Mambo Step, Back L, Back R, L Anchor Step**
1-2 avancer PD, avancer PG
3&4 mambo step PD devant, revenir sur PG, ramener PD près de PG
5-6 reculer PG, reculer PD
7&8 ramener PG près de PD avec triple step sur place GDG (poids du corps sur PG)
- Section 2** **Step R, Cross L, R Side Triple Step, L Cross Rock Step, L 1/4 Turn L Triple Step**
1-2 pas PD à D, croiser PG derrière PD
3&4 pas PD à D, ramener PG près de PD, pas PD à D
5-6 croiser PG devant PD, revenir sur PD
7&8 pas PG à G, ramener PD près de PG, 1/4 tour G poser PG devant (9h)
- Section 3** **Fwd Sweep R Step R, Fwd Sweep L Step L, R Kick Ball Cross, R 1/4 Turn Step R, R 1/4 Turn Step L, R 1/4 Turn Sailor Step**
1-2 rondé PD de l'arrière vers l'avant poser PD devant, rondé PG de l'arrière vers l'avant poser PG devant
3&4 kick PD devant, poser PD près de PG, croiser PG devant PD
5-6 1/4 tour D poser PD devant, 1/4 tour D poser PG à G (3h)
7&8 croiser PD derrière PG, 1/4 tour D poser PG à G, poser PD à côté PG (6h)
- Section 4** **Big Step L Side, Slide R, R Coaster Step, Touch L, Kick L, Touch L, L Fwd Triple Step**
1-2 grand pas PG à G, glisser PD près de PG (garder poids du corps sur PG)
3&4 reculer PD, reculer PG, avancer PD
5&6 toucher pointe PG près de PD, kick PG devant, toucher pointe PG près de PD
7&8 avancer PG, ramener PD près de PG, avancer PG
- *Tag** **à la FIN du 6e MUR face au mur de 12h : rajouter les 4 comptes suivants :**
1-4 **R Fwd Rock Step, R 1/2 Turn, L Fwd Triple Step**
1&2 **rock step avant PD, revenir sur PG, appui sur ball PG 1/2 tour D (poids du corps sur PD)**
3&4 **avancer PG, ramener PD près de PG, avancer PG**