



Web site: www.linedancerweb.com

E-mail: admin@linedancerweb.com

I'm On Fire

32 Count, 4 Wall, Improver

Choreographer: Arnaud Marraffa & Nolwenn Bertin (FR)

Apr 2017

Choreographed to: I'm On Fire by Rascal Flatts

Démarrer la danse après 16 comptes

Section 1 **Rock Step & Rock Step, ½TURN, ¼ Turn, Vaudeville**

1-2 Pose PD devant avec PdC, revenir sur PG
&3-4 Rassembler PD coté PG, poser PG devant avec PdC, revenir sur PD
5-6 ½ tour à D poser PG devant, ¼ tour à G en posant PD à D
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, talon PG en diagonale avant G

Section 2 **Ball Cross X2, Step ¼, Scissor Step ½, Side, Behind, Side**

&1-2 Rassembler PG à coté PD avec PdC, croiser PD devant PG, pause
&3-4 Poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG en ¼ tour à G
5&6 Poser PD devant, pivoter ¼ tour à G, croiser PD devant PG
7&8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G

Restart 2: au 11ème mur, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse

Section 3 **Rock Cross, & Cross Unwind, Swivel ¼ Turn, Coaster Step**

1-2 Croiser PD devant PG avec PdC, revenir sur PG
&3-4 PD à D, croiser PG devant avec le PdC, dérouler en ½ tour à D
5&6 Tourner les talons à D, revenir, tourner les talons à D en pivotant ¼ tour G (PdC à D)
7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté PG, poser PG devant

Restart 1: au 5ème mur, faire les 24 premiers comptes et redémarrer la danse

Section 4 **Rock Fwd ¼, & Left Rock, & Monterey ½ Turn**

1-2 Poser PD devant avec PdC, revenir appui PG en pivotant ¼ tour G
&3-4 Rassembler PD à côté PG, poser PG à G avec PdC, revenir appui PD
&5-6 Rassembler PG à côté PD avec PdC, pointer PD à D, rassembler PD à côté PG avec PdC en pivotant ½ tour D
7-8 Pointer PG à G, ramener PG à côté PD avec PdC

Final: au 14ème mur, danser jusqu'au 20ème compte mais dérouler en ¾ tour droit au lieu d'un demi tour.

Légende: PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Bonne danse !!!