

---

**134 bpm****Départ après 32 comptes**

- Section 1**      **Step Turn ½, Triple ½ Turn, Triple ½ Turn, Rock Forward**  
1 - 2      Pose PD devant, pivote ½ tour gauche en balançant le Pds du corps (D/G) 6h  
3 & 4      Pas chassé en ½ tour gauche (D-G-D) 12h  
5 & 6      Pas chassé en ½ tour gauche (G-D-G) 6h  
7 - 8      Pose pied droit devant en balançant le poids du corps, reviens appui PG  
Restart 3 : au mur 11, faire les 8 premiers comptes et redémarrer la danse
- Section 2**      **Back Right & Left With Sweep X2, Swivet Right & Left X2**  
1 - 2      Pose PD derrière avec sweep (d'avant vers l'arrière), pose PG derrière avec sweep  
3 - 4      Pose PD derrière avec sweep, pose PG derrière avec sweep  
& 5 & 6      Swivet à droite, swivet à gauche  
& 7 & 8 &      Swivet à droite, swivet à gauche  
**(variante : Apple Jack à la place des swivet)**  
**Restart 1 : au mur 2, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse**  
**Restart 2 : au mur 6, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse**
- Section 3**      **Rock Forward, Coaster Step, Step ¼ Right, Cross Triple**  
1 - 2      Pose pied droit devant en balançant le poids du corps, reviens appui PG  
3 & 4      Pose PD derrière, pose PG à côté PD, pose PD devant  
5 - 6      Pose PG devant, pivote ¼ tour à droite  
7 & 8      Pas chassé croisé Pied G devant Pied D 9h
- Section 4**      **Right & Left Point, Behind Unwind ½ Turn, Stomp X2, Toes Heel Toes**  
1 & 2      Pointe Droite à droite, ramène PD à côté PG et pointe PG à gauche  
&3 - 4      Ramène PG à côté PD et pointe PD derrière PG, déroule en ½ tour D 3h  
5 - 6      Stomp PG à gauche, stomp PD à droite  
7 & 8      Ramène les 2 pointes au centre suivi des talons et à nouveau les pointes  
(poids du corps sur pied gauche)

**Recommence Avec Le Sourire****Mémo****D Droite PD Pied Droit Dvt Devant tps temps****G Gauche PG Pied Gauche Der Derrière T tour****BCh Ball Change PCh Pas Chassé ( Shuffle) TCh Pointe ou Touch reste Tps mort ou hold**