

## Down At The Station

48 Count, 2 Wall, Beginner

Choreographer: Annabelle Capendu (FRANCE) Sep 2016

Choreographed to: Down At The Station – Billy Yates

BPM 125

---

Begin the dance after 16 accounts of introduction

- Section-1**      **Step, 1/2 Turn L, Triple 1/2 Turn L, Scoot Back \* 2, Coaster Step L**  
1-2              {face 10:30} (appui PG) Pas PD devant, 1/2 tour G and Pas PG devant {face 04:30}  
3 & 4            Triple 1/2 step L : 1/4 tour G {face 01:30} and Pas PD à D, Pas PG à côté PD, 1/4 tour G {face 10:30} and Pas PD derrière (appui PD)  
5 – 6            Scoot back PG and Hith PD, Scoot back PD and Hitch PG  
7 & 8            Coaster Step L : Pas PG derrière, assembler PD à côté PG, Pas PG devant {face 10:30} (appui PG)
- Section-2**      **Diamond With Triple Step R, L, R, L**  
1 & 2            ¼ tour D {face 01:30} Triple step R : Pas PD devant, Pas PG à côté PD, Pas PD devant  
3 & 4            ¼ tour D {face 04:30} Triple step L : Pas PG derrière, Pas PD à côté PG, Pas PG derrière  
5 & 6            ¼ tour D {face 07:30} Triple step R : Pas PD devant, Pas PG à côté PD, Pas PD devant  
7 & 8            1/8 tour D {face 09:00} Triple step L : Pas PG à G, Pas PD à côté PG, Pas PG à G (appui PG)
- Section-3**      **Kick Ball Pointe L & R, Cross Rock, Triple 3/4 Turn R**  
1 & 2            Kick Ball Pointe L : Kick PD, Ball PD à côté PG, Pointe PG à G  
3 & 4            Kick Ball Pointe R : Kick PG, Ball PG à côté PD, Pointe PD à D (appui PG)  
5 – 6            Cross Rock R : Cross PD devant PG, revenir en appui PG  
7 & 8            Triple 3/4 Turn R : 1/4 tour D {face 12:00} Pas PD à D, Pas PG à côté PD, 1/2 tour D Pas PD devant {face 06:00} (appui PD)
- Section-4**      **Weave L, 1/4 Turn R, Back, Side, Cross Shuffle, 1/4 Turn R**  
1-2&3&4        Pas PG à G (1), Pas PD derrière PG (2), Pas PG à PG (&), Pas PD devant PG (3), Pas PG à G (&), PD derrière PG (4)  
5&6&7&8        1/4 tour D {face 09:00} Pas PG derrière PD (5), Pas PD à D (&), Pas PG devant PD (6), Pas PD à D (&), Pas PG devant PD (7), Pas PD à D (&), 1/4 tour D {face 12:00} Pas PG devant (8) (appui PG)
- Section-5**      **Pointe Switch Pointe, Kick Switch Pointe, 1/2 Turn R, Hold, Behind Side Cross**  
1 & 2            Pointe PD à D (1) switch (&) Pointe PG à G (2) (appui PD)  
3 & 4            Kick PG devant (3) switch (&) Pointe PD derrière (4) (appui PG)  
5 – 6            1/2 tour D {face 06:00} reporter poids du corps sur PD devant, pause  
7 & 8            Behind side cross : Pas PG derrière PD, Ball PD à D, Pas PG devant PD (appui PG)
- Section-6**      **Side, Hold, Sailor Step, Kick Ball Step L, Kick Ball Step L**  
1 - 2            Pas PD à D, Pause  
3 & 4            Sailor step L : Pas PG derrière PD, Pas PD à D, Pas PG à G (appui PG)  
5 & 6            1/8 tour G {face 10:30} Kick ball step R : Kick PD légèrement diagonal avant G, Ball PD à côté PG, Pas PG devant  
7 & 8            Kick ball step R : Kick PD légèrement diagonal avant G, Ball PD à côté PG, Pas PG devant {face 10:30} (appui PG)