

**Section 1: R fwd, L fwd, Side Rock Cross, Point Forward, Point Side, Sailor ¼**

- 1-2 PD devant, PG devant  
3&4 PD à D, changement de pdc à G, croiser PD devant PG  
5-6 Pointer PG devant PD, Pointer PG à G  
7&8 ¼ Tour à G avec PG en arrière, PD à côté de PG, PG devantnavant

**Section 2: Step Lock Step x2, Step turn ½, Side ¼, Touch**

- 1&2 PD à D légèrement dans la diagonale, croiser PG derrière PD,  
PD à D légèrement dans la diagonale  
3&4 PG à G légèrement dans la diagonale, Croiser PD derrière PG,  
PG à G légèrement dans la diagonale  
5-6 PD devant avec ½, Changement de pdc sur le PG  
7-8 ¼ avec PD à D, pointe du PG à côté du PD

**Section 3: Side, Sailor ¼, Step turn ½, Full Turn, Rock Step, Back**

- 1 PG à G  
2&3 ¼ Tour à D avec PD en arrière, PG à côté de PD, PD devantn  
4-5 PG devant avec ½, Changement de pdc sur le PD  
6& ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant  
7&8 PG devant, Changement du pdc sur PD, PG derrière

**Section 4: Sailor ¼, Cross Samba x2, Ball Step, Step**

- 1&2 ¼ avec PD à D, PG à côté du PD, PD devant  
3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, Changement de pdc  
5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, Changement de pdc  
&7-8 Ramener PG derrière PD (&), PD devant, PG devant

**Section 5: Rock Step, Shuffle ½, ½, ½, Shuffle**

- 1-2 PD devant et changement de pdc  
3&4 PD devant avec ½, Ramener PG à côté du PD et PD devant  
5-6 PG en arrière avec ½, PD en arrière avec ½  
7&8 PG devant, Ramener PD à côté du PG et PD devant

**Section 6: Side Rock and Side Rock, Cross, Side, Sailor ¼**

- 1-2& PD à D, Changement de pdc, Ramener PD à coté du PG  
3-4 PG à D avec changement de pdc  
5-6 Croiser PG devant PD, PD à D  
7&8 ¼ Tour à G avec PG en arrière, PD à côté de PG, PG devantn

**TAG à la fin du mur 2 :****Refaire la section 6****PG= Pied gauche PD= Pied droit pdc= poids du corps****Feuille originale de Yann Gourvellec**