

Falling In Love (FR)

32 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographer: Guylaine Bourdages (FR) Oct 2016

Choreographed to: Can't Help Falling In Love by Elvis Presley.

Album: Golden Love Ballads

Intro: 8 comptes**Section 1 Lf Forward, 1/2L Rf Back, Chassé LRL With 1/2L Sweep, Rf Cross In Front Of Lf, 1/4r Lf Back, Chassé RLR 1/2R And Kick Lf Forward**

1-2 PG avant (1), Pivoter 1/2G PD arrière (2) (6H)
3&4 Chassé GDG en faisant 1/2G ,Sweep PD de l'arrière vers l'avant (3&4) (9H)
5-6 PD croisé devant PG (5), 1/4D PG arrière (6) (12H)
7&8 Chassé DGD avec 1/2D avec un léger Kick PG avant à la fin (7&8) (12H)

Section 2 Lf Coaster Hitch, Rf Coaster Kick, Walk Back L-R, Chassé To Left With 1/2IL Rf Beside Lf

1&2 PG arrière (1), PD assemblé au PG (&), PG avant et lever Genou Droit (2)
3&4 PD arrière (3), PG assemblé au PD (&), PD avant et Kick légèrement PG avant (4)
5-6 Marche arrière G-D (5-6)
7&8 & PG à Gauche 1/4G (7), PD assemblé au PG (&), PG à Gauche 1/4G (8), PD assemblé au PG (&) (12H)

Section 3 Diamant (Left Turn In Continuity)

1-2& 1/8G Pied G avant (1), 1/8G Pied D de côté (2), 1/8G Pied G arrière (&)
3-4& Pied D arrière (3), 1/8G Pied G de côté (4), 1/8G Pied D avant (&)
5-6& Pied G avant (5), 1/8G Pied D de côté (6), 1/8G Pied G arrière (&)
7-8& 1/8G Pied D arrière (7), Pied G de côté (8), PD assemblé au PG (&) (12H)

Section 4 Lunge Lf Cross In Front Of Rf, Lf To Right, Lunge Rf Cross In Front Of Lf, 1/4r Rf Forward, Basic Night Club, Rock Step

1-2& PG croisé devant PD Lunge (1), Retour du poids sur le PD (2), PG lég à Gauche (&) (12H)
3-4& PD croisé devant PG Lunge (3), Retour du poids sur le PG (4), 1/4D PD avant (&) 3H
5-6& PG à G (5), PD 3e position derrière PG (6), PG croisé devant PD (&) (3H)
7-8& PD à D (7), PG arrière, Retour du poids sur le PD (&) (3H)

Restart Sur Les Murs 3 & 5

Faire seulement la moitié du Diamant, assembler les pieds sur le compte 4 et recommencer la danse (Le mur 3 commence face à 12H et le RESTART est face à 6H / Le mur 5 commence face à 3H et le RESTART est face à 9H)

Cette chorégraphie est dédiée à mon Amie Laetitia Superson (FAN D'ELVIS) et Amie précieuse !

Un rêve, du coeur au travail, ma passion de la danse et mon amour pour les gens ...

C'est ma réalité qui se construit avec vous. Merci d'être là Guylaine xx