

Web site: www.linedancerweb.com

48 Count, 2 Wall, Intermediate Choreographer: Marie-Claude Gil (FR) Sept 2016 Choreographed to: Get A Little Thirsty by Brett Eldredge

**Get A Little Thirsty (FR)** 

E-mail: admin@linedancerweb.com

## Intro: 16 comptes

## 3 Tags- 1 Restart

Section1 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	Heels Out-Out Forward – Back In-In – Swivels Right  Avancer sur talon D en avant (out) – Avancer sur talon G à G (out)  Revenir au centre sur PD (in) – Poser PG à côté PD (in)  Pivoter talon G vers la G et pointe D vers la D – Revenir au centre  Pivoter talon G vers la G et pointe D vers la D – Revenir au centre (poids du corps à G)
1&2 &3-4 &5&6 &7-8	Heel Switches Right And Left, Touch Right Twice, Heel Switches Left And Right, Touch Left Twice  Touche talon PD devant – Retour sur PD – Touche talon PG devant  Retour sur PG – Touche pointe PD derrière PG – Touche pointe PD derrière PG  Retour sur PD – Touche talon PG devant – Retour sur PG – Touche talon PD devant  Retour sur PD – Touche PG derrière PD – Touche pointe PG derrière PD  (& ball PG restart au 3ème MUR)
Section 3 1-2 3-4 5-6 7-8	Three Step Turn Left (Rolling Vine), Scuff, Vine Right, Scuff  ¼ de tour gauche avec PG devant – 1/4 tour gauche avec PD  1/2 de tour gauche avec PG à droite – Scuff PD à côté du PG  PD à droite D - PG derrière PD  PD côté D - scuff à côté du PD
Section 4 1-2 3-4 5-6 7-8	Pivot Military-Rock Fwd 1/2 Turn, Toe Strut PG devant – Pivot ½ tour D PG devant – Pivot ½ tour D Rock PG devant – retour s/PD 1/2 tour Touch Pointe G devant – poser Talon G au sol
Section 5 1-2 3-4 5-6 7-8	Right Toe Strut, Toe Strut Left And Right, ½ Turn Right, Rock Step Forward Touch Pointe D devant – poser Talon D au sol ½ tour D, Touch Pointe G derrière – poser Talon G au sol ½ tour D, Touch Pointe D devant – poser Talon D au soL Rock PG devant – retour s/PD Final: Stomp X3 (Left, Right, Left)
Section 6 1-2 3-4 5-6 7-8	Rocking Chair , Rock Step Side, Sailor Step Left Rock PG derrière, revenir sur PD Rock PG devant, revenir sur PD Rock PG à gauche – revenir sur PD PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche
Tag 1 1&2 - 3&4	Fin du 1, 4 murs (6: 00) Kick Ball Cross ( X 2 )
Tag 2 1&2 - 3&4	Fin du 2, 5 murs (12:00) Kick Ball Cross ( X 2 )– 5-6 -7-8 Out, Out, In, In
Tag 3	Fin du 7éme mur (12:00) (Stomp Pd, Hold) X 4: 1-2-4-5-6-7-8 (Kick Ball Cross) X 4: 1&2-3&4-5&6-7&8

Recommencer la danse au début et gardez le sourire ...