

A Daddy Too (Version Française)

48 Count, 1 Wall, Advanced

Choreographer: Diana & Evelyne Fievet (FR) 2011

Choreographed to: Til I Was A Daddy Too by Tracy Lawrence

Départ de la danse : 2x8

1-8 : Step L and sweep R, Step cross R, Step back L, Step back R, Step cross L, Step back R, Step back L ¼ turn, Rock step R, Step back R, Rock L

1	S	PG pas en avant, PD sweep en avant	12h
2&	QQ	PD croisé devant PG, PG pas en arrière	
3	S	PD pas en arrière dans la diagonale arrière D (tirer le PG vers le PD)	
4&	QQ	PG croisé devant PD, PD pas en arrière	
5	S	PG pas en arrière ¼ tour à G	9h
6&	QQ	PD pas en avant, remettre le poids sur le PG	
7-8	SS	PD pas en arrière, PG pas en arrière	

9-16 : Step R, Full turn, ¼ Pivot Basic Night-Club, Rock step back L, Step L, Sweep R ½ turn L

1	S	PD pas en avant	9h
2&	QQ	½ tour à D PG en arrière (3h), ½ tour à D PD en avant (9h)	
3	S	PG pas à G ¼ tour	12h
4&	QQ	PD à côté du PG (<i>légèrement en arrière en 3ème position</i>), pas PG croisé devant PD	
5	S	PD pas à D (allonger le pas)	
6&	QQ	PG pas en arrière, remettre le poids sur le PD	
7-8	SS	PG pas en avant, PD sweep ½ tour à G	6h

17-24 : Walk (X2), Cross rock R, Cross rock L, Step cross L, Full turn + ¼ L

1-2	SS	PD pas en avant, PG pas en avant	
3	S	PD croisé devant PG	
4&	QQ	Remettre le poids sur le PG, PD pas à D	
5	S	PG croisé devant PD	
6&	QQ	Remettre le poids sur le PD, PG pas à G	
7-8	SS	PD croisé par delà le PG, en appui sur les plantes, 1 tour ¼ vers la G (poids sur le PD)	3h

25-32 : Step (X4), Rock step L, Step back L, Cross, Step back L, Sweep R, Sailor step ¼ turn L

&1	QQ	PG pas en avant, PD pas en avant	
2-3	SS	PG pas en avant, PD pas en avant	
4&	QQ	PG pas en avant, remettre le poids sur le PD	
5-6	SS	PG pas en arrière, PD croisé devant PG	
&7	QQ	PG pas en arrière, PD sweep en arrière	
8&	QQ	PD croisé derrière PG, PG pas ¼ tour à G	12h

33-40 : Rock (X3), Lock back L 1:2 turn L, hold, Full turn L, Step R, Sweep L ½ turn L

1	S	PD pas en avant	
2	S	Remettre le poids sur PG	
3	S	Remettre le poids sur le PD	
4&	QQ	PG pas en arrière, PD croisé devant PG	
5-6	SS	PG pas en arrière ½ tour à G, repos (tourner le buste à 6h)	6h
7&	QQ	½ tour à G PD en arrière, ½ tour à G PG en avant	
8	S	PD pas en avant en faisant un sweep ½ tour à G du PG	12h

41-48 : Step back L, Step side R ¼ turn R, Step L, ¾ turn L, Step side L, Step Cross back R, Step side ¼ turn L, Step R, ¾ turn L, Step side R

1-2	SS	PG croisé derrière PD, pied D pas à D ¼ à D	3h
3&	QQ	PG pas en avant, en appui sur les plantes ¾ tour à D (poids sur le PD)	12h
4	S	PG pas à gauche	
5-6	SS	PD croisé derrière le PG, PG pas à G ¼ tour à G	6h
7&	QQ	PD pas en avant, en appui sur les plantes ¾ tour à G (poids sur le PG)	12h
8	S	PD pas à D	

Tag et restart: Recommencer avec le sourire !!

Tag : A la fin du 2^{ème} et 4^{ème} mur, répéter les 8 derniers temps.

Restart : A la fin du 3^{ème} mur, après le compte 44, ramener le PD à côté du PG et recommencer la danse depuis le début.