



Web site: www.linedancerweb.com

E-mail: admin@linedancerweb.com

Let's Have Fun (FR)

96 Count, 2 Wall, Intermediate (Phrased - CCS)
Choreographer: Christine Delacroix (FR) Jul 2015
Choreographed to: Bare Essentials by Lee Kernaghan.
Album: Hat Town

Phrasée:	AAB – AB – AAA – B-Tag 1 : B modifiée - Tag 2 Final
Partie A	32
Section 1	Cross & Hook, Kick, Cross & Hook, Kicks Fwd, Flick, Stomp
1 - 2	(en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière Genou G – retour s/PD et Kick PG devant
3	(en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière Genou G
4	(en sautant) Jump s/PG en reculant et Hook PD derrière
5 - 6	(en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PD et Kick PD devant
7 – 8	(en sautant) retour s/PD devant et Flick PG derrière – stomp PG à côté du PD
Section 2	Cross & Hook, Kick, Cross & Hook, Kicks Fwd, Flick, Scuff
1 - 2	(en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D – retour s/PG et Kick PD devant
3	(en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D
4	(en sautant) Jump s/PD en reculant et Hook PG derrière
5 - 6	(en sautant) retour s/PG et Kick PD devant – retour s/PD et Kick PG devant
7 – 8	(en sautant) retour s/PG devant et Flick PD derrière – Scuff PD,
Section 3	Toe Strut D 1/2t G, Toe Strut G 1/2t G, Heel Stand D, Heel Stand G, Stomp-Stomp
1-2	Toe strut PD 1/2t G
3-4	Toe strut PG 1/2t G
5-6	Heel stant PD, heel stand PG
7-8	Stomp PD, stomp PG
Section 4	Cross, Kick, Cross, Kick ½ Turn, Cross, Stomp, Hold,
1-2	(en sautant) PD croise devant PG et hook PG derrière-retour sur PG, kick PD devant
3-4	(en sautant) PD croise devant PG et hook PG derrière-retour sur PG, kick PD devant
5-6	(en sautant) ½tr sur la gauche-retour sur PD kick PG devant, PG croise devant PD hook PD derrière
7-8	Stomp PD, pause (Pdc sur PD)
Partie B	64
Section 1	Pigeon Toe, Applejack, Pigeon Toe, Applejack,
1-2	écarter pointe, ramener pointe, déplacement vers la droite
3-4	Applejack à droite
5-6	écarter pointe, ramener pointe, déplacement vers la gauche
7-8	Applejack à gauche
Section 2	Heel Strut, Heel Strut
1-2	Heel strut PD en avançant
3-	Heel strut PG en avançant
5-6	Heel strut PD en avançant
7-8	Heel strut PG en avançant
Section 3	Pigeon Toe, Applejack, Pigeon Toe, Applejack,
1-2	écarter pointe, ramener pointe, déplacement vers la droite
3-4	Applejack à droite
5-6	écarter pointe, ramener pointe, déplacement vers la gauche
7-8	Applejack à gauche
Section 4	Heel Strut, Heel Strut
1-2	Heel strut PD en avançant
3-4	Heel strut PG en avançant
5-6	Heel strut PD en avançant
7-8	Heel strut PG en avançant

Section 5**Kick Behind D-G-D-G**

- 1-2 Kick D, PD derrière en reculant
- 3-4 Kick G, PG derrière en reculant
- 5-6 Kick D, PD derrière en reculant
- 7-8 Kick G, PG derrière en reculant

Section 6**Monterey 1/2tr D- Monterey 1/2tr D**

- 1-2 Pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG
- 3-4 Pointe G à G, ramène PG à coté PD
- 5-6 Pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG
- 7-8 Pointe G à G, ramène PG à coté PD

Section 7**Kick D Forward, Kick D, Stomp, Kick G Forward, Kick G, Stomp**

- 1-2 Kick PD devant, PD à côté PG
- 3-4 Kick PD à D, PD à côté PG, stomp PG
- 5-6 Kick PG devant, PG à côté PD
- 7-8 Kick PG à G, PG à côté PD, stomp PD

Section 8**Point D Forward , Point D D, Stomp, Point G Forward , Point G G, Stomp Up**

- 1-2 Pointe D devant, pointe D à droite
- 3-4 Ramener PD à côté PG, stomp PG
- 5-6 Pointe G devant, pointe G à gauche
- 7-8 Ramener PG à côté PG, stomp UP- (au démarrage de la partie)

Tag 1**B Modifiée, remplacer le « Stomp UP » par un « stomp »)Pour le Final:****Tag 1****B Modifiée****Section 5 de la Partie B****Kick Behind D-G-D-G**

- 1-2 Kick D, PD derrière en reculant
- 3-4 Kick G, PG derrière en reculant
- 5-6 Kick D, PD derrière en reculant
- 7-8 Kick G, PG derrière en reculant

Section 6 de la Partie B**Monterey 1/2tr D- Monterey 1/2tr D**

- 1-2 Pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG
- 3-4 Pointe G à G, ramène PG à coté PD
- 5-6 Pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG
- 7-8 Pointe G à G, ramène PG à coté PD

Section 7 de la Partie B**Kick D Forward, Kick D, Stomp, Kick G Forward, Kick G, Stomp**

- 1-2 Kick PD devant, PD à côté PG
- 3-4 Kick PD à D, PD à côté PG, stomp PG
- 5-6 Kick PG devant, PG à côté PD
- 7-8 Kick PG à G, PG à côté PD, stomp PD

Section 8 de la Partie B**Point D Forward , Point D D, Stomp, Point G Forward , Point G G, Stomp**

- 1-2 Pointe D devant, pointe D à droite
- 3-4 Ramener PD à côté PG, stomp PG
- 5-6 Pointe G devant, pointe G à gauche
- 7-8 Ramener PG à côté PG, stomp PD

Tag 2**Final****Section 6 de la partie B****Monterey 1/2tr D- Monterey 1/2tr D**

- 1-2 Pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG
 - 3-4 Pointe G à G, ramène PG à coté PD
 - 5-6 Pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG
 - 7-8 Pointe G à G, ramène PG à coté PD
-

Section 7 de la Partie B

Kick D Forward, Kick D, Stomp, Kick G Forward, Kick G, Stomp

1-2 Kick PD devant, PD à côté PG

3-4 Kick PD à D, PD à côté PG, stomp PG

5-6 Kick PG devant, PG à côté PD

7-8 Kick PG à G, PG à côté PD, stomp PD

Section 8

Point D Forward, Point D D, Stomp, Point G Forward, Point G G, Stomp

1-2 Pointe D devant, pointe D à droite

3-4 Ramener PD à côté PG, stomp PG

5-6 Pointe G devant, pointe G à gauche

7-8 Ramener PG à côté PG, PG devant

La chorée est finie, n'oubliez pas de vous amuser,