

128 bpm

**Intro: départ 4 temps après l'introduction chantée**

- Section 1** **Touch & Hell & Cross & Heel & Cross & Step, 1/2 Turn L, Step R Forward**  
1& 2 Pointer PD près PG, PD derrière - talon DG vers diagonale avant G  
&3&4 PG derrière- croiser PD devant PG - PG derrière-talon D vers diagonale avant D  
&5-6 PD derrière- croiser PG devant PD-PD devant  
7- 8 1/2 tour G en appui sur PG – PD pas devant
- Section 2** **Full Turn, Step Lock Step, Rocking Chair**  
1-2 1/2 tour PG derrière – 1/2 tour PD devant- 6:00  
3&4 PG pas devant- PD pas derrière PG- PG pas devant  
5-6 PD pas devant- retour sur PG  
7-8 PD pas arrière- retour sur PG
- Section 3** **Turning Vine, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step 1/4 Turn, Cross, Side L**  
1-2-3 PD à D- croiser PG derrière PD- 1/4 de tour à D en posant PD devant  
4-5 PG pas devant- Pivot 1/2 tour à D  
6-7-8 PG pas en avant-Pivot 1/4 de tour à D- croiser PD derrière PG- PG pas à G Pdc sur PG 6:00
- Section 4** **Forward Rock, Side Rock, Cross, Touch Back, Cross Behind, Unwind 1/2 To L.**  
1-2 PD en avant-revenir sur PG  
3-4 PD à D- revenir sur PG  
5-6 Croiser PD devant PG- touche pointe PG derrière PD  
7-8 Croiser PG derrière PD- Pivot 1/2 tour à G PdC à G 12:00
- Section 5** **Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box 1/4 Turn**  
1-2 PD croise devant PG- pointe PG à G  
3-4 PG croise devant PD- pointe PD à D  
5-6 PD pas croisé devant PG- PG pas derrière  
7-8 1/4 tours à D- PD pas à D- PG pas à côté du PD 3:00
- Section 6** **Forward Rock, Toe Strut Forward 1/2 Turn R, Toe Strut Backward 1/2 Turn L, Back Rock**  
1-2 PD pas devant- revenir sur PG  
3-4 1/2 tour à D- pose pointe PD devant- dépose talon PD devant  
5-6 1/2 T à D- pose pointe PG derrière- dépose talon PG derrière  
7-8 PD pas derrière- retour sur PG 3:00
- Section 7** **Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box 1/4 Turn**  
1-2 PD croise devant PG- pointe PG à G  
3-4 PG croise devant PD- pointe PD à D  
5-6 PD pas croisé devant PG- pas PG derrière,  
7-8 1/4 tours à D - PD pas à D- PG pas à côté du PD 6:00
- Section 8** **Forward Rock, Toe Strut Forward 1/2 Turn R, Toe Strut Backward 1/2 Turn L, Back Rock**  
1-2 PD pas devant- revenir sur PG  
3-4 1/2 tour à D- pose pointe PD devant- dépose talon PD devant  
5-6 1/2 T à D - pose pointe PG derrière- dépose talon PG derrière  
7-8 PD pas derrière- retour sur PG 6:00
- Tag** **au 1er mur: à la fin du 40ème temps refaire temps 33 à 40 puis RESTART à 6:00**  
**cross, point, cross, point, jazz box 1/4 turn**  
1-2 **PD croise devant PG- pointe PG à G**  
3-4 **PG croise devant PD- pointe PD à D**  
5-6 **PD pas croisé devant PG- PG pas derrière**  
7-8 **1/4 tours à D –PD pas à D - PG pas à côté du PD 6:00**  
**Restart à 6:00**

**Have a good time, have a fun, ET SURTOUT .... SMILE**