



# A Brand New Love

## DANSE EN LIGNE À 4 MURS - 32 TEMPS - INTERMÉDIAIRE WCS

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> & 1 & 2 & 3 & 4 5 – 6 & 7 – 8	<b>Back, Touch Front, Step, Touch, Step, Touch, Step, Cross, 1/4 Turn L, Step R, Lock, 1/2 Turn L</b> PD en arrière. Toucher pointe PG devant PD. Assembler PG au PD. Toucher pointe PD à côté du PG. PD sur place. Toucher PG à côté du PD. PG sur place. Croiser PD devant PG. 1/4 tour à G en avançant PG. PD en avant. Bloquer PG derrière PD. PD en avant 1/2 tour à G (appui PG).	Back Touch Assemble Touch Step Touch Step Cross Turn Step Lock Step Turn	En arrière Sur place Sur place En avant Tour à G
<b>Section 2</b> 1 – 2 & 3 & 4 5 6 7 & 8 &	<b>Side, Hold, Together, Kick, Back, Step, 1/4 Turn (Right Knee Out) Left Knee Out, Rocking Chair</b> PD à D. Pause. Assembler PG au PD. Coup du PD en avant. PD en arrière. PG sur place (appui sur les 2 pieds). 1/4 tour à D avec rotation du genou D à D (épaules vers diagonale D) Rotation du genou G à G (épaules vers diagonale G). Petit Rock step PD sur diagonale avant G. Revenir sur PG. Petit Rock step PD sur diagonale arrière G. Revenir sur PG.	Side Hold Assemble Kick Back Assemble Turn Out Rock Step Back Rock	Droite En arrière Tour à D Sur place
<b>Section 3</b> 1 – 2 & 3 & 4 5 6 7 & 8	<b>Cross R, L, Step R, Heel Dig, Step, Forward, Swivel 1/4 Turn, Touch Behind, Step, Touch Front</b> PD croisé devant PG. PG croisé devant PD. PD à D. Appui sur talon G sur place (corps tourné sur diagonale G). Poser PG sur place. PD en avant. (En appui sur les 2 pieds) 1/4 tour à G en fléchissant les genoux. Revenir avec 1/4 tour à D (appui PD). Toucher PG derrière PD. PG sur place. Toucher PD devant PG.	Cross Cross Side Heel Step Step Swivel Swivel Touch Step Touch	En avant Sur place Tour à G Tour à D Sur place
<b>Section 4</b> & 1 & 2 & 3 – 4 5 6 & 7 8	<b>Step R, Touch, Step L, Touch, Step, Forward, 1/2 Turn R, Forward L, 1/2, 1/2, 1/4 L Side R, Slide</b> PD à D. Toucher PG à côté du PD. PG à G. Toucher PD à côté du PG. PD en arrière. PG en avant. 1/2 tour à D (appui PD). PG en avant. 1/2 tour à G en reculant PD. 1/2 tour à G en avançant PG. 1/4 tour à G en posant PD à D. Assembler PG au PD en le glissant sur le sol (finir appui PG).	Side Touch Side Touch Back Step Turn Step 1/2 1/2 1/4 Assemble	Droite Gauche Tour à D En avant Tour à G Sur place

**Chorégraphiée par:** Florence Chevallet (FR) May 2010

**Chorégraphiée sur:** Wardrobe by Toni Braxton – CD "Pulse" (117 bpm);

également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes



Un clip vidéo est  
disponible sur le site  
[www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)