

**Are You With Me  
(In Deutsch)**

32 Count, 2 Wall, Intermediate, NC2S

Choreographer: Andreas Müller (DE) Oct 2015

Choreographed to: Are You With Me von Easton Corbin  
(Amazon – 3:40)

Intro: 16 Count

**Left Basic / Side Cross-½ Turn L-Side / Cross-Side-Behind / Sweep Behind / ¼ Turn L Step**

- 1-2& LF Schritt nach links - RF an LF abstellen, LF über RF kreuzen (12:00)  
3-4& RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen, ¼ Drehung L und RF Schritt zurück  
5-6& ¼ Drehung L auf RF - LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen (6:00)  
7-8& LF nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen - ¼ auf LF und RF Schritt nach vorn (9:00)

**Step Step-½ Turn L / Step 1½ Turn R / Kick-Ball / Side Rock**

- 1-2& LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn, ½ Drehung L ausführen, Gewicht auf LF (3:00)  
3-4& RF Schritt nach vorn - ½ Drehung R und LF Schritt zurück, ½ Drehung R und RF Schritt vor  
5-6& ½ Drehung R und LF Schritt zurück - RF Kick nach vorn, RF neben LF abstellen (9:00)  
7-8 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf RF

**(Bei Restart eine ¼ Drehung R auf RF ausführen (12:00))**

Restart nach der 6.

Runde Option für 1½ Turn R ½ Turn R

- 4&5 ¼ Drehung R und LF Schritt zur Seite - RF neben LF abstellen - ¼ Drehung R und LF Schritt zurück (9:00)

**Cross-Side-Rock / Cross Full Turn R Sweep / Step-Lock-Step / Rock Step**

- 1-2& LF über RF kreuzen - RF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf LF  
3-4& RF über LF abstellen - ¼ Drehung R und LF Schritt zurück - ¼ Drehung R und RF Schritt nach rechts (3:00)  
5-6& ½ Drehung R auf RF, LF dabei nach vorn schwingen - LF Schritt nach vorn, RF hinter LF kreuzen (9:00)  
7-8& LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

**¼ Turn R Side / Cross-Rock-Side / Cross-Rock-Side / Sway ¼ Turn R Step / 1¼ Turn R (Side)**

- 1-2& ¼ Drehung R und RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF (12:00)  
3-4& LF Schritt nach links - RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
5-6 RF Schritt nach rechts und Körper nach schwingen - Körper nach links schwingen  
7-8 ¼ Drehung R und RF Schritt nach vorn - ½ Drehung R und LF Schritt zurück (9:00)  
&(1) ½ Drehung R und RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung R und LF Schritt nach links (6:00)

Tanz beginnt von vorn Aktualisiert: