



Web site: www.linedancerweb.com

E-mail: admin@linedancerweb.com

Eye Of The Hurricane (Version Francaise)

Phrased, 80 Count, 2 Wall, Advanced

Choreographer: Crazy Linedancer Vin's (FR) Oct 2015

Choreographed to: Hurricane by Brigit Mendler

Phrasé: 2 parties 1 restart A-A-B-A-A-B-A-A(restart),B-B

Partie A: 32 comptes

1-8: Kick, Out, Out, Out, Together, Cross, Step ½ turn, Traveling foot, Touch, Traveling foot, Touch, Kick ¼ turn

1&2& Kick PD, écarter PD puis PG puis PD

3&4 Assembler PG, Croiser PD devant PG, Faire ½ tour vers la G

5&6& Talon D vers la D, Pointe D vers la D, Pointe PG, PG à G

7&8& Talon G vers la G, Pointe G vers la G, Pointe PD, Kick en faisant ¼ de tour à D

9-16: Rocks steps, Step ¼ turn step, Travelling Pigeon toes, Sailor Heel, Together

1& Rock du PD devant, Revenir sur PG,

2& Rock du PD derrière, Revenir sur PG

3&4 PD devant, faire ¼ de tour à G, Poser PG à G

5- 6 Rentrer les pointes en se déplaçant vers la G. Ecarter les talons en se déplaçant vers la G

7&8& Sailor step PD, Talon D, Ramener PD

Restart Pour le Restart faire un Sailor step, puis assembler le PG et prendre appui dessus

17-24: Cross behind, ¾ unwind turn, (Chest pop)x4, Step ½ turn, (Chest pop)x4, Touch

1-2 Croiser PG derrière, dérouler sur ¾ de tour

&3&4 Sortir le thorse, Ramener (répéter deux fois)

5-6 PD devant, Faire ½ tour vers la G

&7&8& Sortir le thorse, Ramener (répéter deux fois), Pointe PD

25-32: Wizard Step, Heel switches, (Step with turns)x2, Shuffle step

1-2& Avancer PD, Lock PG derrière PD, Avancer PD

3&4& Talon G, Ramener Talon G, Talon D, Ramener Talon D

5- 6 Avancer PG en faisant ¼ de tour à G. Avancer PD en faisant ¼ de tour à G

7&8 Pas chassé en avançant (GDG)

Partie B: 48 comptes

1-8: Step, ¼ turn to Right, Sailor ¼ turn, Cross ¼ turn, Back ¼ turn, Shuffle ½ turn

1-2 PD devant, PG à G en faisant ¼ de tour à D

3&4 Sailor step PD en faisant ¼ de tour vers la D

5-6 Avancer PG en faisant un ¼ à G, Reculer PD en faisant ¼ à G

7&8 Pas chassé en faisant un ½ tour vers la G

9-16: Touch with ¼ turn, Hip roll with ¼ turn, Sailor Cross ¼ turn, Side, Behind, Step Forward with ¼ turn, Anchor Step

1-2 Touch PD en faisant ¼ à G, Ramener la hanche G en faisant ¼ à G

3&4 Sailor step PG en faisant ¼ à G, finir PG croisé devant PD

5-6& PD à D, Croisé PG derrière PD, PD à D en faisant ¼ à D,

7&8 Avancer PG, Poser PD derrière PG, Revenir sur PG

17-24: Monterey ½ turn to Right, Touch switch, Samba Step, Diamond Step

1-2 Pointe PD, faire ½ tour vers la D assembler les pieds

3&4 Pointe PG à G, Assembler les pieds, pointe PD à D

5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, Revenir sur PD

7&8 Croiser PG devant PD, Reculer PD en diagonale, PG à G (4:30)

25-32: Diamond Step, Diamond Step, Roger Rabbit Walking back

1&2 Reculer PD, PG à G, Avancer PD en diagonale (1:30)

3&4 Croiser PG devant PD, Reculer PD en diagonale, PG derrière (12h)

&5 Scoot PD, Poser PD et Kick PG

&6 Scoot PG, Poser PD et Kick PD

&7 Scoot PD, Poser PD et Kick PG

&8 Scoot PG, Poser PD et Kick PD

33-40: Weave to Left, Sweep, Weave to Right, Out, Out

- 1&2& Croiser PD devant PG, PG à G ,Croiser PD derrière PG, PG à G
3&4 Croiser PD devant PG,PG à G, Prendre appui PD et Sweep PG
5&6& Croiser PG derrière PG, PD à D, Croiser PG devant PD, PD à D
7&8 Croiser PG devant PD, Ecarter PD, Ecarter PG

**41-48: Arms Joined, Open, Joined, Out, Crossed, Tap hands, Close Hand, Fingers roll,
Cross by Touch, Ball, Cross by Touch, Ball**

- &1 Bras D sur Bras G, Lever Bras D et Baisser Bras G
&2 Bras D sur Bras G, Bras D à D et Bras G à G
&3 Croiser les Bras (D devant G), Taper le dessus dès mains
&4 Fermer les poings, Ouvrir et refermer les doigt
5&6& Croiser PD devant PG, Reculer PG, Pointe PD, Poser PD
7&8& Croiser PG devant PD, Reculer PD, Pointe PG, Poser PG
-

Linedancer, 166 Lord Street, Southport, United Kingdom, PR9 0QA
Tel: +44 (0)1704 392300 Fax: +44 (0)871 900 5768^{charged at 10p per minute}