

Timber, I'm Falling In Love (In Deutsch)

32 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographer: Iris Mathaus (DE) April 2015

Choreographed to: Timber, I'm Falling In Love von Blake
Shelton & Danielle Bradbery

Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs.

CROSS OVER L, TURN ¼ L, TOE-BACK ¼ TURN R, SIDE STEPS WITH HEEL SWIVELS

- 1-2 RF vor LF kreuzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht links)
- 3-4 Rechte Fußspitze hinter LF setzen und ¼ Drehung nach rechts auf beiden Ballen
- 5 RF nach rechts setzen, dabei beide Hacken nach links drehen
- 6 LF neben RF absetzen, dabei beide Hacken wieder zur Mitte drehen
- 7 RF nach rechts setzen, dabei beide Hacken nach links drehen
- 8 LF neben RF absetzen, dabei beide Hacken wieder zur Mitte drehen

BACK ROCK R, CHASSÉ R, BACK ROCK L, CHASSÉ L

- 1-2 RF nach hinten setzen, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF nach rechts setzen, LF an RF heran setzen, RF rechts absetzen
- 5-6 LF nach hinten setzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach links setzen, RF an LF heran setzen, LF rechts absetzen

STEP R HIP BUMPS R, L, R, L, JAZZ BOX

- 1-2 RF nach rechts setzen, dabei Hüften nach rechts, links schwingen
- 3-4 Hüften nach rechts, links schwingen
- 5-6 RF vor LF kreuzen, LF nach hinten setzen
- 7-8 RF nach rechts setzen, LF vor dem RF absetzen

MONTEREY TURN ½ R, MODIFIED MONTEREY TURN ½ R WITH TOE-BACK ¼ TURN L

- 1-2 RF rechts außen auftippen, ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen, RF absetzen
- 3-4 LF links außen auftippen, LF neben RF absetzen (Gewicht links)
- 5-6 RF rechts außen auftippen, ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen, RF absetzen
- 7-8 Linke Fußspitze hinter RF setzen, auf beiden Ballen ¼ Drehung links herum (Gewicht links)*

Tanz beginnt von vorn.

* **Brücke:** Nach der 3. Runde (3 Uhr) und nach der 6. Runde (6 Uhr) tanze folgende Schritte:

MODIFIED RUMBA BOX BACK, HOLD

- 1-2 RF nach hinten setzen, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF nach links setzen, RF neben LF absetzen
- 5-6 LF nach vorn setzen, Halten