



Without You

DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 48 TEMPS. INTERMÉDIAIRE.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 – 2 & 3 Option 4 & 5 – 6 & 7 – 8 &	Step, 3/4 Ball Cross, 1/2 Hinge, Cross Rock, Ball Cross, 1/2 Hinge PD en avant (5e étendue). 1/2 tour à D en reculant PG. (6:00) 1/4 tour à D en posant PD à D. Croiser PG devant PD. (9:00) 1-2&3: Marche PD-PG en avant. 1/4 tour à G en posant PD à D. Croiser PG devant PD. 1/4 tour à G en reculant PD. 1/4 tour à G en posant PG à G. (3:00) Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG. PD à D. Croiser PG devant PD. 1/4 tour à G en reculant PD. 1/4 tour à G en posant PG à G (9:00)	Step 1/2 1/4 Cross 1/2 Turn Cross Rock & Cross Turn Turn	Tour à D Tour à G Sur place Tour à G
Section 2 1 – 2 & 3 4 & 5 6 & Option 7 & 8 &	Cross Rock, Ball Cross, 1/4 Coaster, Full Turn, Forward Rock, Run Back x 2 Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG. PD à D. Croiser PG devant PD. 1/4 tour à G en reculant PD. Assembler PG au PD. PD en avant. (6:00) 1/2 tour à D en reculant PG. 1/2 tour à D en avançant PD. Sur 6&: Petite course en avant : PG-PD. Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. PG en arrière. PD en arrière.	Cross Rock Ball Cross 1/4 Coaster Full Turn Rock & Back Back	Droite Tour à G Tour à D En arrière
Section 3 1 2 & 3 4 & 5 & 6 & 7 & 8 &	Back-Drag, Coaster Step, Mambo, Sweep, Back, Sweep, Behind, Diagonal Run Grand PG en arrière et ramener PG vers PD (rester en appui PG). PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant. Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. PG en arrière. Rondé PD vers l'arrière. PD en arrière. Rondé PG vers l'arrière. Croiser PG derrière PD. PD en diagonale avant D. (7:00) (Toujours dans la diagonale D). Marche : PG en avant. PD en avant.	Back Coaster Step Mambo Sweep Back Sweep Behind Step Left Right	En arrière Sur place En arrière Droite En avant
Section 4 1 – 2 & 3 Option 4 & 5 & 6 & 7 & Note 8 &	Rock, 3/8, Full Spiral, Triple Step, Sweep, Cross, Back, Back, Cross, Back, 1/4 Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. 3/8 tour à G (pour revenir face au mur) en avançant PG (5e étendue). (3:00) Tour Spirale en avançant PD tour complet à G terminé par un Hook PG. (3:00) Sur 3: PD en avant. PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant. Rondé PD vers l'avant. Croiser PD devant PG. PG en arrière. PD en arrière. Croiser PG devant PD. Lorsque vous croisez PG devant PD, tourner le corps vers la diagonale D. PD en arrière. 1/4 tour à G en posant PG à G. (12:00)	Rock Step Turn Spiral Triple Step Sweep Cross Back Back Cross Back 1/4	Sur place Tour à G En avant En arrière Tour à G
Section 5 1 – 2 & 3 – 4 & Restart 2 5 – 6 & 7 Option 8 & 1	Cross Rock, Side, Forward Rock, 1/2, Step, Pivot 1/2, 1/2, Back, Coaster Cross Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG. PD à D. Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. 1/2 tour à G en avançant PG. (6:00) Au mur 4 : Reprendre la danse au début à cet endroit, face à 12:00. PD en avant. 1/2 tour à G. 1/2 tour à G en reculant PD. PG en arrière. Sur 5-6&7: Rock Step PD en avant PG. Revenir sur PG. PD en arrière. PG en arrière. PD en arrière. Assembler PG au PD. Croiser PD devant PG.	Cross Rock Side Rock Step 1/2 Step 1/2 1/2 Back Coaster Cross	Sur place Tour à G Tour à G Sur place
Section 6 2 & 3 4 & Option Restart 1 5 – 6 & 7 – 8 &	Side Rock, Step, Full Turn, Syncopated Forward Rock x 2 Rock Step PG à G. Revenir sur PD. PG en avant (5e étendue). 1/2 tour à G en reculant PD. 1/2 tour à G en avançant PG. Sur 4&: PD en avant. PG en avant. (6:00) Au mur 2 : Reprendre la danse au début à cet endroit, face à 12:00. Rock Step PD en avant. Revenir sur PG. Assembler PD au PG. Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. Assembler PG au PD.	Side Rock Step 1/2 1/2 Mambo Step Mambo Step	En avant Tour à G Sur place
Final	Uniquement sur la version de Michael Bolton Pour un joli final théâtral, danser jusqu'aux derniers temps, puis : Croiser PD devant PG et dérouler en faisant un tour complet à G pour finir de face, les bras levés !		

Chorégraphiée par : Alison & Peter (UK) Fév. 2012

Chorégraphiée sur : 'How Am I Supposed To Live Without You' par Michael Bolton ou Laura Branigan (danse chorégraphiée à 70 bpm); disponible en téléchargement GRATUIT sur HYPERLINK "<http://www.linedancermagazine.com>" www.linedancermagazine.com pour les abonnés (intro de 16 temps)

Phrasé : Deux Restarts, un pendant le mur 2 et un pendant le mur 4.

