

Walking On The Water

(Version Française)

32 Temps, 4 Murs, Novice

Choreographer: Marie Sorensen (DK) Aug 2011

Choreographed to: Walking On The Water by
Zididada (124 bpm)

Introduction : 40 temps

SIDE, BEHIND, HEEL JACKS, SIDE, BEHIND, HEEL JACKS

- 1.2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)
&3&4 pas PD côté D - TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD -
CROSS PD devant PG
- 5.6 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)
&7&8 pas PG côté G - TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG -
CROSS PG devant PD

CHARLESTON KICK, SHUFFLE FORWARD. RIGHT, ROCK, RECOVER

- 1.2 pas PD avant - KICK PD avant
3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière
5&6 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **12 : 00 -**

¼ TURN CHASSE LEFT, CROSS, HOLD, SIDE, CROSS, HOLD, ROCK, RECOVER

- 1&2 **1/4 de tour G** TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- pas PG côté G
3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD + CLAP**
&5.6 pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD + CLAP**
7.8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - **9 : 00 -**

BEHIND, SIDE, CROSS, CHASSE, BACK ROCK LEFT, RECOVER, SIDE, TOUCH

- 1&2 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D -
CROSS PG devant PD
3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **9 : 00 -**

TAGS : il y a 2 TAGS faciles :

TAG 1 : all 4 - 8 Counts TAG - 12 : 00 -

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G -
CROSS PD devant PG
5.6 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D -
CROSS PG devant PD

TAG 2 : après le 9ème mur - 4 temps - 9 : 00 -

SIDE, SIDE, CLAP, CLAP

- 1.2 pas PD côté D " **OUT** " - pas PG côté G " **OUT** " (pieds APART)
3&4 HOLD + CLAP - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse
