

Trip Boat (Version Francaise)

32 Comptes, 4 Murs, Novice, WCS
Choreographer: Doumé Esposito (FR) Sept 2012
Choreographed to: Pontoon by Little Big Town

Intro : 16 comptes

1-8 Walk, walk, anchor step, ½ turn left, ½ turn left, anchor step

- 1-2 Marche du PD, Marche du PG,
3&4 Anchor step : PD derrière PG, appui PG, appuis PD
5-6 ½ tour à gauche avec PG devant, 1 :2 tout à gauche avec PD arrière
7&8 Anchor step : PG derrière PD, appui PD, appuis PG

9-16 Rock side & cross (right & left), ¼ turn left, ½ turn left, out, out, hold

- 1&2 Rock step du PD à droite, retour pdc sur PG, croiser PD devant PG
3&4 Rock step du PG à gauche, retour pdc sur PD, croiser PG devant PD
5-6 ¼ de tour à gauche avec PD à droite, ½ tour à gauche avec PG à gauche
&7-8 PD à droite, PG à gauche, pause

Restarts ici au 4^{ème} et au 8^{ème} mur

17-24 Sailor step, sailor step ½ turn, and point, hold, kick ball cross

- 1&2 Sailor step : PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite,
3&4 Sailor step ½ tour : PG derrière PD en commençant le ½ tour,
continuer le ½ tour avec PD à droite, PG à gauche
&5-6 ramener le PD à côté du PG, pointer PG à gauche, Pause
7&8 Kick PG devant PD, appui sur le ball du PD, croiser PD devant PG

Final : remplacer 7&8 ici et faire un rock step à gauche avec retour pdc sur PD en faisant un ¼ de tour à droite et Step PG devant

25-32 Hip lift and down and up, Coaster step, ½ turn left with swivels

- 1-2 Pointer PG devant PD en montant la hanche, redescendre la hanche
3-4 Plier les genoux et descendre, remonter en dépliant les genoux
5&6 Coaster step : PG arrière, PD à côté du PG, PG devant
7&8 PD devant, faire un ¼ de tour à gauche en soulevant les talons, faire un ¼ de tour à gauche en reposant les talons (finir appui PG)

2 restarts : 4^{ème} et 8^{ème} murs après les 16 premiers comptes.

**Final : la danse fini sur la 3^{ème} section. Pour finir sur le mur à 12h00,
Remplacer 7&8 de la 3^{ème} section**

Danse présentée au pot commun du sud de la France, septembre 2012