



Approved by:

*Peter Metelnick*

# Speak With Your Heart

## DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 32 TEMPS. INTERMÉDIAIRE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 – 3 4 & 5 6 – 7 8 & 1	<b>Side, Cross Rock, Left Cha 1/4, Step, Pivot 1/4, Cross Shuffle</b> PD à D. Croiser PG devant PD. Revenir sur PD. PG à G. Assembler PD au PG. 1/4 tour à G en avançant PG. PD en avant. 1/4 tour à G. (6h00) Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD devant PG.	Step Cross Rock Step & Turn Step Turn Cross Shuffle	Droite Tour à G Gauche
<b>Section 2</b> 2 - 3 4 & 5 6 & 7 8 – 1	<b>Side Rock, Sailor Step, Behind, 1/4, Step, Forward Rock</b> PG à G. Revenir sur PD. Croiser PG derrière PD. PD à D. PG sur place. Croiser PD derrière PG. 1/4 tour à G en avançant PG. PD en avant. PG en avant. Revenir sur PD. (3h00)	Side Rock Sailor Step Behind Turn Step Side Rock	Sur place Tour à G Sur place
<b>Section 3</b> 2 – 3 <b>Option</b> 4 & 5 6 & 7 8	<b>Full Turn Back, Coaster Step, Syncopated Box Forward, Start Box Back</b> En reculant, faire un tour complet à G en avançant PG, puis en reculant PD. (3h00) Remplacer le tour complet par deux pas en arrière PG-PD. PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. PD à D. Assembler PG au PD. PD en avant. PG à G.	Tout complet Coaster Step Côté Assemble Avancé Côté	Tour à G Sur place Droite Gauche
<b>Section 4</b> 1 – 3 4 & 5 6 - 7 8 &	<b>Complete Box Back, Back, Coaster Step, Step, 1/4, 1/4 Cha</b> Assembler PD au PG. PG en arrière. PD en arrière. PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. PD en avant. 1/4 tour à G en balançant les hanches. (12h00) 1/4 tour à G en posant PD à D. Assembler PG au PD. (9h00)	Assemble Back Back Coaster Step Step Turn Turn Assemble	En arrière Sur place Tour à G
<b>Tag</b> 1 – 3 4 & 5 6 – 7 8 &	<b>A la fin du mur 4 (de face) : Danser le Tag puis reprendre la danse au début</b> PD à D. Croiser PG devant PD. Revenir sur PD. PG à G. Assembler PD au PG. 1/4 tour à G en avançant PG. PD en avant. 1/2 tour à G. (3h00) 1/4 tour à D en posant PD à D. Assembler PG au PD. (12:00)	Step Cross Rock Step & Turn Step Turn Turn &	Droite Tour à G
<b>Final</b> 6 – 7 8 & 1	<b>Au mur 9: Danser les 5 temps de la danse, puis</b> PD en avant. 1/2 tour à G. PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant et pause.	Step Turn Triple Step	Tour à G En avant

**Chorégraphiée par:** Peter Metelnick & Alison Biggs (UK) Mai 2009

**Chorégraphiée sur:** 'Don't Tell Me You're Not In Love' par Collin Raye

– Album : Never Going Back; également disponible en téléchargement sur amazon.fr  
 ou sur iTunes (intro de 32 temps)