



Solar Power

DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 64 TEMPS. INTERMÉDIAIRE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Kick. Together. Touch. Together. Touch. Together. Swivet. Coup du PD en avant. Assembler PD au PG. Pointer PG à G. Assembler PG au PD. Pointer PD à D. Assembler PD au PG. Appui sur talon D et pointe G : pivoter les deux pointes à D. Revenir au centre (appui PG).	Kick Together Point Together Point Together Swivet	Sur place
Section 2 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8 Restart	Vine 1/4 Turn Right. 1/4 Turn Right. Back Rock. Touch Out. Touch In. PD à D. Croiser PG derrière PD. 1/4 tour à D en avançant PD. 1/4 tour à D en posant PG à G. [6:00] Rock Step arrière PD. Revenir sur PG. Pointer PD à D. Toucher PD à côté du PG. Reprendre au début à cet endroit pendant le mur 7, face à 6:00.	Side Behind Turn Turn Back Rock Point Touch	Droite Tour à D Sur place
Section 3 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Modified Rumba Box. PD à D. Assembler PG au PD. PD en avant. Toucher PG à côté du PD. PG à G. Assembler PD au PG. PG en arrière. Coup du PD en avant.	Step Together Step Touch Step Together Step Kick	Droite En avant Gauche En arrière
Section 4 1 – 4 5 – 8	Coaster Step. Step. Hold. Step. Hold/Clap. Step. Hold/Clap. PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant. Pause. PG en avant. Pause et frapper des mains. PD en avant. Pause et frapper des mains.	Coaster Step Hold Step Clap Step Clap	Sur place En avant
Section 5 1 – 4 5 – 8	Left Rocking Chair. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step. Hold. Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. Rock Step PG en arrière. Revenir sur PD. PG en avant. 1/2 tour à D. PG en avant. Pause. [12:00]	Rock Step Back Rock Step Turn Step	Sur place Tour à D
Section 6 1 – 4 5 – 8	Step. Pivot 1/2 Turn Left. Step. Side Left. 1/4 Turn Right. Step. Hold. PD en avant. 1/2 tour à G. PD en avant. Pause. PG à G. 1/4 tour à D. PG en avant. Pause. [9:00]	Step Turn Step Hold Step Turn Step Hold	Tour à G Tour à D
Section 7 1 – 2 3 – 4 5 – 8 Option	Triple Full Turn Left (Travelling Forward). Hold. Forward Mambo. Hold. 1/2 tour à G en reculant PD. 1/2 tour à G en avançant PG. PD en avant. Pause. [9:00] Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. PG en arrière. Pause. Sur les temps 1-4 : Trois petits pas en avant D-G-D Pause.	Turn Turn Step Hold Mambo Step Hold	Tour à G En avant Sur place
Section 8 1 – 4 5 – 6 7 – 8	Back Lock Step. Hold. Sailor 1/4 Turn Left. Touch. PD en arrière. Bloquer PG devant PD. PD en arrière. Pause. 1/4 tour à G en croisant PG derrière PD (avec Sweep). PD à D. PG en avant. Toucher PD à côté du PG. [6:00]	Back Lock Step Hold Sailor Turn Touch	En arrière Tour à G Sur place
Final	Continuer à danser jusqu'à la toute fin de la musique afin de terminer face au mur de départ sur la dernière note. Il existe une version de niveau débutant de cette danse intitulée "Factor 8".		

Chorégraphiée par : Gaye Teather (UK) Juin 2011

Chorégraphiée sur : 'Working on a Tan' par Brad Paisley (158 bpm) - Album This Is Country Music ; également disponible

en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (Intro de 32 temps)

