



So Precious

DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 48 TEMPS. INTERMÉDIAIRE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Behind Strut, Side Strut, Back Rock, 3/8 Turn Strut Poser pointe PD derrière PG. Déposer talon D et prendre appui PD. Poser pointe PG à G. Déposer talon G et prendre appui PG. Rock Step arrière sur PD. Revenir sur PG Faire 3/8 de tour à D en posant pointe PD en diagonale avant. Déposer talon D. [4:30]	Behind Strut Side Strut Back Rock Turn Strut	En arrière Gauche Sur place Tour à D
Section 2 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	1/4 Turn Strut, 1/4 Turn Strut, Jazz Box 1/2 Turn With Touch 1/4 tour à G en posant pointe PG en diagonale avant. Déposer talon G. [1:30] 1/4 tour à D en posant pointe PD en diagonale avant. Déposer talon D. [4:30] Croiser PG devant PD. PD en arrière en se tournant face au mur de [3:00]. 1/2 tour à G en avançant PG. Toucher PD à côté du PG. [9:00]	Turn Strut Turn Strut Cross Back Turn Touch	Tour à G Tour à D En arrière Tour à G
Section 3 1 & 2 3 – 4 5 & 6 7 – 8	Chassé, Back Rock, Kick Ball Cross, 1/4 Turn, Scuff PD à D. Assembler PG au PD. PD à D. Rock Step arrière sur PG. Revenir sur PD. Coup de PG en avant. Poser PG légèrement en arrière. Croiser PD devant PG. 1/4 tour à G en avançant PG. Frotter talon D au sol vers l'avant. [6:00]	Side Triple Back Rock Kick Ball Cross Turn Scuff	Droite Sur place Gauche Tour à G
Section 4 1 – 2 3 – 4 5 & 6 7 – 8	Forward Rock, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Sailor Step, Cross, Hitch 1/4 Turn Rock Step avant sur PD. Revenir sur PG. 1/2 tour à D en avançant PD. 1/4 tour à D en posant PG à G. Croiser PD derrière PG. PG à G. PD sur place. Croiser PG devant PD. Lever genou D en faisant 1/4 tour à G. [12:00]	Rock Step 1/2 1/4 Sailor Step Cross 1/4	Sur place Tour à D Sur place Tour à G
Section 5 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8 Restart	Cross, Point, Back, Monterey 1/2 Turn, Hold Croiser PD devant PG. Pointer PG à G. PG derrière PD. Pointer PD à D. 1/2 tour à D en posant PD à côté du PG. Toucher PG à côté du PD. [6:00] PG à G. Pause. Aux murs 3 et 4 : Reprendre la danse au début à cet endroit.	Cross Point Back Point Turn Touch Side Hold	Gauche En arrière Tour à D Sur place
Section 6 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Behind, Side, Cross, 1/4 Turn, Step, Pivot 3/4, Side Rock Croiser PD derrière PG. PG à G. Croiser PD devant PG. 1/4 tour à G en avançant PG. [3:00] PD en avant. 3/4 tour à G. [6:00] Rock Step PD à D. Revenir sur PG.	Behind Side Cross 1/4 Step Turn Side Rock	Gauche Tour à G Sur place
Final	Au mur 8 face à [6:00], Danser jusqu'au 12e temps, puis ajouter : Jazz Box avec 1/4 tour à D pour terminer de face. Tenir la pose !		

Chorégraphiée par : Rep Ghazali (Écosse) Septembre 2011

Chorégraphiée sur : 'Precious To Me' par Maria Haukaas Storeng avec Mans Zelmerlow (130 bpm) – CD Single; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 16 temps)

Phrasé : Deux Restarts, tous deux à la fin de la section 5, pendant les murs 3 et 4.

