

She's Actin' Single (Version Francaise)

64 Wall, Danse de partenaires, Intermédiaire Choreographer:
Carole Gosselin & Raymond Sanschagrin (Canada)
Juillet 2011

Choreographed to: She's Actin' Single by Ronnie Dunn

Intro : 16 Comptes Position : Sweetheart
Les pas sont contraire si indiquées L.O.D.

1-8 Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn

9-16 F : Walk, Walk, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd

1-2 H : PG devant - PD devant

F : PD devant - PG devant

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant L.O.D.

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

Face à face, épaule D à épaule D, mains croisées, les mains D au-dessus de la main Gauche

5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite R.L.O.D.

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Vous êtes face à R.L.O.D. mains croisées devant, mains D sur le dessus

17-24 H : Rock Step, Triple 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd

17-24 F : Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D, devant l'homme

3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite

Position Left Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'extérieur du cercle

5-6 H : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 (Step, Slap Boots, Shuffle Fwd) X2

1-2 H : PG devant - Frapper le PG de la femme avec votre PD

F : PD devant - Frapper le PD de l'homme avec votre PG

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : PG devant - Frapper le PG de la femme avec votre PD

F : PD devant - Frapper le PD de l'homme avec votre PG

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

33-40 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Triple Step

33-40 F : 1/2 Turn, Back, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Triple Step

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

1-2 H : PG devant - PD devant

F : 1/2 à gauche et PD derrière - PG derrière

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les mains croisées, mains D sur le dessus

-
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
La femme passe sous les bras D puis sous les bras G
- 5-6 H : PD devant - PG devant
F : 1/2 à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
Position Window, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
- 41-48 H : 1/4 Turn, Together, Triple 1/4 Turn, Rock Step, Triple 1/2 Turn**
41-48 F : 1/4 Turn, Together, Triple 1/4 Turn, Back Rock Step, Triple Full Turn
- 1-2 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG I.L.O.D.
F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD O.L.O.D.
- 3&4 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
F : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche
Position Window, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
- 5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Ne pas lâcher les mains
La femme passe sous les bras pour sortir de la position Window
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
F : Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 49-56 (Step, Lock, Shuffle Fwd) X2**
- 1-2 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG
F : PD devant - Lock du PG derrière le PD
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : PD devant - Lock du PG derrière le PG
F : PG devant - Lock du PD derrière le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 57-64 H : Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd.**
57-64 F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn.
Lâcher les mains D. l'homme passe sous les bras G
- 1-2 H : PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière R.L.O.D.
F : PD devant - PG devant
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche L.O.D
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Reprendre les mains D, la femme passe sous les bras D
- 5-6 H : PD devant - PG devant
F : PG devant - 1/2 tour à droite et PD derrière R.L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite L.O.D
Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.
- Tags** À la fin de la première routine et à la fin de la troisième routine
- 1-2 H : Balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite
F : Balancer les hanches de droite - Balancer les hanches de gauche
- 3- H : Balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite
F : Balancer les hanches de droite - Balancer les hanches de gauche
-

Recommencer la danse depuis le début !