

Shame On Me (Version Francaise)

64 Count, 2 Wall, Intermediate

Choreographer: Rachael McEnaney (UK) (June 2012)

Choreographed to: Shame On Me by Ken Mellons (136 bpm)

Count In: 8 temps du début de la chanson, commencer sur les paroles.

1 - 8 R kick, step back R, rock back L, step L, ½ pivot R, walk LR

1 2 3 4 Kick D en avant (1), reculer D (2), rock arrière sur G (3), revenir sur D (4) 12.00

5 6 7 8 Avancer G (5), pivoter d'1/2T à droite (6), avancer G (7), avancer D (8) 6.00

9 - 16 L kick x2, rock back L, step L, ¼ pivot R, L crossing shuffle

1 2 3 4 Kick G en avant (1), kick G en avant (2), rock arrière sur G (3), revenir sur D (4) 6.00

5 6 7&8 Avancer G (5), pivoter d'1/4T à droite (6), croiser G devant D (7), pas D à droite (&), croiser G devant D (8) 9.00

17 - 24 Weave R, R side rock, cross R, clap,

1 2 3 4 Pas D à droite (1), croiser G derrière D (2), pas D à droite (3), croiser G devant D (4) 9.00

5 6 7 8 Rock D à droite (5), revenir sur G (6), croiser D devant G (7), clap (8) 9.00

25 - 32 Weave L, L side rock with ¼ turn R, walk LR

1 2 3 4 Pas G à gauche (1), croiser D derrière G (2), pas G à gauche (3), croiser D devant G (4) 9.00

5 6 7 8 Rock G à gauche (5), revenir sur D en faisant 1/4T à droite (6), avancer G (7), avancer D (8) 12.00

33 - 40 Rock fwd L, L shuffle back, back rock R, R kick ball change

1 2 3 & 4 Rock avant sur G (1), revenir sur D (2), reculer G (3), pas D près de G (&), reculer G (4) 12.00

5 6 7 & 8 Rock arrière sur D (5), revenir sur G (6), kick D en avant (7), poser D (&), pas G sur place (8) 12.00

41 - 48 Rock fwd R, R shuffle back, touch back L, unwind ½ turn L, step fwd R, pivot ½ turn L

1 2 3 & 4 Rock avant sur D (1), revenir sur G (2), reculer D (3), pas G près de D (&), reculer D (4) 12.00

5 6 7 8 Toucher la pointe G en arrière (5), faire 1/2T à gauche en passant le poids sur G (6), avancer D (7), pivoter d'1/2T à gauche (8) 12.00

49 - 56 R jazz box cross, side rock with hips RLRL

1 2 3 4 Croiser D devant G (1), reculer G (2), pas D à droite (3), croiser G devant D (4) 12.00

5 6 7 8 Rock D à droite en balançant (sway) les hanches à droite (5), sway des hanches à gauche (6), sway des hanches à droite (7), sway des hanches à gauche (8) 12.00

57 - 64 R sailor with ¼ turn R, L shuffle, step R, ½ pivot L, step R, ¼ pivot L

1 & 2 Croiser D derrière G en commençant 1/4T à droite (1), finir le 1/4T avec pas G près de D (&), avancer D (2) 3.00

3 & 4 Avancer G (3), pas D près de G (&), avancer G (4) 3.00

5 6 7 8 Avancer D (5), pivoter d'1/2T à gauche (6), avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8) 6.00

Un grand merci a Brigitte Zerah