



Web site: www.linedancermagazine.com

E-mail: admin@linedancermagazine.com

Sag, Drag & Fall (Version Francaise)

32 Comptes, 4 Murs, Débutant

Choreographer: Frank Trace (USA) 2009

Choreographed to: Sag, Drag, & Fall by Sid King & The Five
Strings (184 bpm); Wastin' Time With You by Carlene Carter
(184 bpm)

Note du chorégraphe : c'est un hommage au son du Rockabilly des années 50

DIAGONAL STEP, SLIDE, STEP, SCUFF (X 2)

- 1-2 PD devant en diagonale, glisser le pied G vers le pied D
- 3-4 PD devant en diagonale, Scuff talon G devant
- 5-6 PG devant en diagonale, glisser le pied D vers le pied G
- 7-8 PG devant en diagonale, Scuff talon D devant

Step Scuffs Making 3/4 Turn Arc Pattern

- 1-4 PD devant, Scuff talon G, pied G devant, Scuff talon D
- 5-8 Pied D devant, Scuff talon G, pied G devant, Scuff talon D (3:00)
Faire un arc de cercle de 3/4 tour à G pour terminer sur le mur 3:00.

Toe Strut Jazz Box

- 1-2 Pointe D croisée devant le pied G, lâcher le talon D
- 3-4 Pointe G derrière, lâcher le talon G
- 5-6 Pointe D à D, lâcher le talon D
- 7-8 Pointe G légèrement devant, lâcher le talon G

Step, Slide, Step, Hold, Step, Pivot 1/2, Step, Hold

- 1-2 PD devant, glisser le pied G vers le pied D,
 - 3-4 PD devant, pause
 - 5-6 PG devant, pivot 1/2 tour à D (9:00),
 - 7-8 PG devant, pause
-