



Back To My Roots

DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 48 TEMPS. INTERMÉDIAIRE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 – 2 3 – 4 5 – 8	Step, Brush, Step. Brush, Back, Back, Back, Hold PG en avant (pointe tournée vers l'extérieur). Brosser plante PD au sol vers l'avant. PD en avant (pointe tournée vers l'extérieur). Brosser plante PG au sol vers l'avant. Trois petits pas en arrière (Run) : PG-PD-PG. Pause.	Step Brush Step Brush Back Back Back Hold	En avant En avant En arrière
Section 2 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Grapevine R, Hitch-1/4, Grapevine L, Touch PD à D. Croiser PG derrière PD. 1/4 tour à D en posant PD à D [3:00]. Lever genou G. PG à G. Croiser PD derrière PG. PG à G. Toucher PD près du PG.	Side Behind Turn Hitch Side Behind Side Touch	Droite Tour à D Gauche
Section 3 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Monterey 1/4 Turn R, Monterey 1/4 Turn R Hold Pointer PD à D. 1/4 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG. [6:00] Pointer PG à G. Assembler PG au PD. Pointer PD à D. 1/4 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG. [9:00] Pointer PG à G. Pause.	Point Turn Point Assemble Point Turn Point Hold	Tour à D Sur place Tour à D Sur place
Section 4 1 – 4 5 – 8	Step Lock Step, Hold, Right Rocking Chair PG en avant. Bloquer PD derrière PG. PG en avant. Pause Rock Step avant PD. Revenir sur PG. Rock Step arrière PD. Revenir sur PG.	Step Lock Step Rock Step Back Rock	En avant Sur place
Section 5 1 – 2 3 – 4 Restart 5 – 6 7 – 8	Step Pivot-1/2 Step, Hold, Step Hold Pivot-1/4, Hold PD en avant. 1/2 tour à G. [3:00] PD en avant. Pause. Au mur 2 : Reprendre la danse au début à cet endroit [face 6:00]. PG en avant. Pause. 1/4 tour à D. [6:00] Pause.	Step Turn Step Hold Step Hold Turn Hold	Tour à G En avant En avant Tour à D
Section 6 1 – 2 3 – 4 5 – 8	Cross Side 1/4-side, Hold, Run-run-run, Hold Croiser PG devant PD. PD à D. 1/4 tour à G en posant PG à G. Pause. [3:00] Trois petits pas en avant (Run) : PD-PG-PD. Pause.	Cross Side Turn Hold Run Run Run Hold	Droite Tour à G En avant
Tag 1 – 4	Left Rocking Chair (à la fin du mur 4, face à 12:00) Rock Step avant PG. Revenir sur PD. Rock Step arrière PG. Revenir sur PD.	Rock Step Back Rock	Sur place

Chorégraphiée par : Andrew & Sheila (UK) Avril 2011

Chorégraphiée sur : "Where the Blacktop Ends" – Keith Urban - Album Greatest Hits ; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 32 temps, démarrer sur les paroles).

Phrasé : Restart après les 36 premiers temps, au mur 2. Tag après le mur 4.

